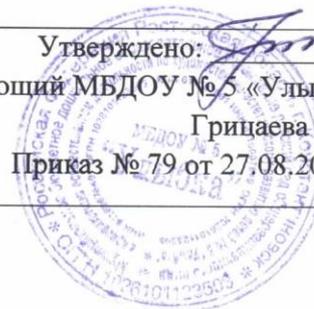


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
общеобразовательного вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-
эстетическому развитию детей №5 «Улыбка»

Согласованно:
на Педагогическом совете
МБДОУ № 5 «Улыбка»
Протокол № 1 от 27.08.2020г.

Утверждено:
Заведующий МБДОУ №5 «Улыбка»
Грицаева Н.А.
Приказ № 79 от 27.08.2020г.



Рабочая программа
семейной дошкольной группы (от 4 до 8 лет)
составлена по примерной общеобразовательной программе дошкольного
образования «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е. Вераксы; Т.С. Комаровой; М.А. Васильевой
на 2020 -2021 учебный год

Воспитатель:
Кривошеева Ж.Г.

г. Константиновск

Содержание

I. Целевой раздел Программы	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи реализации рабочей Программы в семейной дошкольной группе	4
1.3. Принципы и подходы к реализации рабочей Программы	4
1.4. Значимые характеристики для реализации Программы	5
1.5. Планируемые результаты освоения рабочей Программы	7
1.6. Формы, способы, методы, средства реализации Программы	10
1.7. Методика проведения мониторинга (периодичность, сроки, формы)	13
II. Содержательный раздел Программы	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка	14
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	111
III. Организационный раздел Программы	
3.1. Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды	116
3.2. Организация режима детей семейной дошкольной группы	117
3.3. Требования к планированию образовательной деятельности	119
3.4. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	121

I.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей семейной группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеобразовательного вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей №5 «Улыбка», в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»).

Программа построена с учётом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», авторы Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка по направлениям развития и образования, представленным в пяти образовательных областях: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие – и реализуется в процессе образовательной деятельности, в ходе режимных моментов с учетом приоритетных для данного возрастного периода видов детской деятельности. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Устав МБДОУ № 5 «Улыбка».
- Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ №5 «Улыбка».

1.2. Цели и задачи реализации рабочей

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

При разработке и реализации образовательной программы учитывались следующие принципы:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.
- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса с ведущей игровой деятельностью.
- принцип гуманизации, то есть признания уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признания неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребёнка со стороны всех участников образовательного процесса.
- принцип непрерывности, требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп и между детским садом и начальной школой.
- Принцип культур сообразности, обеспечивающий учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняющий недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

1.4. Значимые характеристики для реализации Программы.

Возрастные особенности детей семейной группы (от 4 до 5 лет).

К 5 годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

Возрастные особенности детей семейной группы (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной

ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности **не просто доступен детям — он важен** для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5. Планируемые результаты освоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры освоения программы к 5 годам.

«Физическое развитие»:

- ✓ Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

- ✓ Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи
- ✓ (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).
- ✓ Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой
 - ✓ рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.
 - ✓ Может строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
 - ✓ Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
 - ✓ Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет; поворот переступанием, поднимается на горку.
 - ✓ Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
 - ✓ Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.
 - ✓ ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
 - ✓ Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
 - ✓ Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием. Поднимается на горку.
 - ✓ Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
 - ✓ Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

«Социально-коммуникативное развитие»:

- ✓ Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.
 - ✓ Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.
 - ✓ Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
 - ✓ В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.
 - ✓ В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.
 - ✓ Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.
 - ✓ В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается
 - ✓ в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
 - ✓ Имеет простейшие представления о театральных профессиях.
 - ✓ Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
 - ✓ Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.
 - ✓ Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
 - ✓ Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
 - ✓ Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
 - ✓ Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их
 - ✓ назначение.
 - ✓ Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».
 - ✓ Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
 - ✓ Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и

- ✓ животными, бережного отношения к окружающей природе).

«Речевое развитие»:

- ✓ Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами
- ✓ (сахарница — сухарница).
- ✓ Умеет выделять первый звук в слове.
- ✓ Рассказывает о содержании сюжетной картинки.
- ✓ С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.
- ✓ Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
- ✓ Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
- ✓ Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

«Познавательное развитие»:

- ✓ Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
- ✓ Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.
- ✓ Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.
- ✓ Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
- ✓ Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».
- ✓ Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения
 - ✓ предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.
 - ✓ Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые,
 - ✓ равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
 - ✓ Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.
 - ✓ Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе | сверху — внизу, впереди — сзади); умеет
 - ✓ двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
 - ✓ Определяет части суток.
 - ✓ Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.
 - ✓ Называет признаки и количество предметов.
 - ✓ Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.
 - ✓ Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

«Художественно-эстетическое развитие»:

- ✓ Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного окрашивания, использования разных материалов.
- ✓ Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
- ✓ Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
- ✓ Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.
- ✓ Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- ✓ Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

- ✓ Узнает песни по мелодии.
- ✓ Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).
- ✓ Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми—начинать и заканчивать пение.
- ✓ Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии начального общего образования.
- ✓ Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- ✓ Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

➤ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

➤ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

➤ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

➤ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

➤ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

➤ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

➤ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Промежуточные результаты: используем мониторинги (проводятся два раза в год – октябрь, май, диагностики (наблюдения, беседа, эксперимент).

1.6 Формы, способы, методы, средства реализации Программы

Формы реализации образовательной программы

Некоторые формы реализации образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности.

Игровая деятельность: игры с правилами, дидактические игры, творческие игры (сюжетно-ролевые и театрализованные), подвижные игры, игровые упражнения, путешествия, пальчиковые игры.

Самообслуживание, элементарный труд: тренировка культурно-гигиенических навыков в режимных моментах, дежурства, выполнение поручений, труд на групповом участке.

Двигательная деятельность: утренняя гимнастика, физкультминутки согласно режиму дня, занятия по физической культуре, подвижные и малоподвижные игры (на прогулке и в группе), пальчиковая, дыхательная гимнастики, выполнение игровых упражнений.

Коммуникативная деятельность: беседы и ситуации, ситуативные разговоры, разучивание пословиц, считалок, поговорок, стихов, песен, викторины, интеллектуальные игры, составление рассказов (по картинкам, игрушкам, из личного опыта).

Изобразительная деятельность и конструирование: НОД и творческие мастерские, игра с конструкторами, изготовление подарков, оформление выставок и мероприятий, знакомство с произведениями известных художников, скульпторов.

Восприятие произведений художественной литературы: чтение, беседы, разучивание стихотворений, викторины, драматизации.

Познавательно-исследовательская деятельность: наблюдение за природой, проведение опытов и экспериментов, культурно-смысловые контексты (Путешествие по карте, Путешествие по реке времени), ситуации, моделирование, просмотр (альбомов, книг, видео), встречи с интересными людьми, экскурсии, коллекционирование.

Проектная деятельность: создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Игра - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкальной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра.

Игровая ситуация - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

Мастерская - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Ситуации: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

Экспериментирование и исследования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

Проект — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Викторины и конкурсы - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Формы работы с детьми делятся на 3 группы: фронтальная, индивидуальная, групповая.

Непосредственно организованная деятельность (НОД) – это элементарная структурообразующая единица учебного процесса, с реализацией определенной части образовательной программы. Это организационная форма.

В процессе осуществления непосредственно образовательной деятельности необходимо использовать проблемные ситуации, интегративные задания (объединение знаний, умений вокруг и ради решения вопроса, познания объекта или явления). Методы и приемы, формы работы с детьми, должны способствовать развитию у детей инициативы, самостоятельности, обеспечивать осмысленное усвоение детьми информации, осуществлять рефлексивно-корректирующую деятельность, обеспечивающую формирование элементарных навыков самоконтроля.

Методы реализации образовательной программы

Методы - упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования.

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.);
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);
- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов (проектная деятельность-интегративный метода проектов).

Средства реализации образовательной программы - это совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;

- реальные и виртуальные;

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

1.7.Методика проведения мониторинга (периодичность, сроки и формы)

Педагогический мониторинг проводится с целью выявления показателей, дающих объективную информацию об эффективности педагогических действий по усвоению образовательной программы дошкольного образования, определяющих перспективы роста и развития каждого воспитанника ДООУ.

Задачами педагогического мониторинга являются:

- ✓ получение объективной информации о реализации образовательной программы ДООУ; принятие обоснованных и своевременных управленческих решений по совершенствованию образования и повышение уровня информированности потребителей образовательных услуг при принятии таких решений;
- ✓ выявление возрастной динамики процесса формирования интегративных качеств дошкольников;
- ✓ определение типичных недостатков в овладении деятельностью, позволяющих корректировать используемые методики дошкольного образования;
- ✓ определение дальнейшей индивидуальной траектории развития детей в условиях ДООУ;
- ✓ выявление затруднений педагогов ДООУ в осуществлении образовательной и
- ✓ оздоровительной работы с воспитанниками;
- ✓ проведение анализа достижений в воспитании, обучении, развитии, оздоровлении и организации жизнедеятельности воспитанников для прогнозирования перспектив развития ДООУ.

Порядок, формы и периодичность проведения педагогического мониторинга

Педагогический мониторинг осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы. В условиях ДООУ педагогический мониторинг осуществляется во всех возрастных группах по следующим направлениям: – социально-коммуникативное развитие; – познавательное развитие; – речевое развитие; – художественно-эстетическое развитие; – физическое развитие; – готовность детей к школьному обучению.

Мониторинг осуществляется на основе образовательной программы и годового плана ДООУ, технологической карты мониторинга, в которой указаны сроки проведения мониторинга, ответственные.

Мониторинг планируемых результатов освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяются на итоговые и промежуточные. Промежуточная (текущая) оценка проводится 2 раза в год: сентябрь (В помогает выявить актуальный уровень деятельности) и май (наличие динамики развития) – это описание динамики

формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей. Итоговая оценка проводится при выпуске ребёнка из детского сада в школу и включает описание интегративных качеств выпускника ДОО. Проводится ежегодно в подготовительной к школе группе. Промежуточная аттестация образовательной программы ДОО не проводится.

В ходе образовательной деятельности должностные лица, осуществляющие педагогический мониторинг, должны создавать ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогический мониторинг может быть проведен в форме: – наблюдения (целенаправленное и систематическое изучение объекта, сбор информации, фиксация действий и проявлений поведения объекта); – эксперимента (создание исследовательских ситуаций для изучения проявлений); – беседы; – опроса; – анкетирования; – анализа продуктов деятельности; – сравнительного анализа.

Требования к собираемой информации: – полнота; – конкретность; – объективность; – своевременность. Участники педагогического мониторинга: воспитанники всех возрастных групп. Результаты педагогического мониторинга фиксируются в картах по образовательным областям. По результатам мониторинга педагоги пишут справку, в которой отражают выявленные положительные и отрицательные моменты, планируют пути решения проблем.

По окончании учебного года, на основании аналитических справок по итогам мониторинга, определяется эффективность проведенной работы, сопоставление с нормативными показателями, вырабатываются и определяются проблемы, пути их решения и приоритетные задачи ДОО для реализации в новом учебном году. Результаты педагогического мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой воспитанников.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного

отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные тендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать

окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т.п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. **Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (элек - троприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Перспективно-тематический план сюжетно-ролевых игр семейной группы

Названия игр	Объем игровых навыков и умений	Методические приемы
Сентябрь		
«Детский сад»		Комментированное наблюдение за играми детей. Рассмотрение иллюстраций. Беседа «Как мы занимаемся и играем в детском саду»

«Транспорт»	В гараже стоит много машин разного назначения. Водители берут права, получают задание у диспетчера, заправляют машины бензином, выполняют задания: возят пассажиров на автобусе, доставляют врачей к больным, водят экскурсионные автобусы.	Целевая прогулка по улице. Рассматривание иллюстраций (разные виды городского транспорта, достопримечательности города). Беседы: «Что интересного есть в нашем городе», «О чем можно рассказать туристам»
«Путешествие по городу»	Туристы из другого города приехали на экскурсию. Экскурсовод показывает им достопримечательности города, рассказывает о них	
«Магазин»	В продовольственном магазине много отделов, работают продавцы, есть кафе. Покупатели рассматривают и выбирают продукты для приготовления определенных блюд	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Что продается в продовольственном магазине», «Что из чего можно приготовить»
Октябрь		
«Транспорт»	По улицам ездят машины разного назначения, пешеходы идут по тротуару. Водители и пешеходы соблюдают правила дорожного движения. Водители уступают дорогу транспорту особого назначения	Целевая прогулка к пешеходному переходу. Рассматривание картин, иллюстраций. Беседы: «Мы - пешеходы», «Как вести себя на улице», «Правила дорожного движения обязательны для всех»
«Детский сад»	Воспитатель проводит утреннюю гимнастику, дети приходят на музыкальное занятие - поют, танцуют, играют	Комментированное наблюдение. Слушание песен, инструментальной музыки
«Магазин игрушек»	Покупатели выбирают игрушки, советуются с продавцом, платят деньги в кассу, чеки отдают продавцу. Продавец вежливо разговаривает с покупателями, предлагает им разные игрушки, рассказывает, чем они хороши, отпускает игрушки, благодарит за покупку	Беседа «Вежливые покупатели». Дидактические игры: «Опиши игрушку», «Что изменилось», «Найди по описанию»
«Почта»	Люди пишут друг другу письма, посылают телеграммы, посылки. Почтальон доставляет почту по адресам	Экскурсия на почту. Рассматривание иллюстраций, образцов почтовых отправок. Дидактические игры: «Письмо другу», «Я живу по адресу...», «Почтальон принес посылку». Продуктивная деятельность: конверты, посылки, бандероли, открытки для игры
Ноябрь		
«Поликлиника»	Терапевт лечит людей: прослушивает, пальпирует, измеряет давление, осматривает горло, выписывает рецепт. Медсестра делает уколы, перевязки	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как работает врач»
«Строительство»	Строители возводят большой гараж, где будет стоять много машин	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Где ночуют машины»
«Транспорт»	Грузовые и легковые автомашины едут по	Целевая прогулка к светофору,

	улице, пешеходы идут по тротуару, переходят через дорогу. Водители и пешеходы соблюдают правила дорожного движения	нерегулируемому переходу. Дидактические игры: «Осторожно, пешеход!», «Красный, желтый, зеленый»
«Магазин»	Открылся новый супермаркет с разными отделами: посуда, мебель, канцтовары и т.д. Покупатели выбирают товары, просят продавцов рассказать о них (цвет, материал, назначение)	Целевая прогулка к магазину. Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Что для чего», «Чего не стало», «Угадай по описанию», «Опиши, а мы угадаем»
Декабрь		
«Ветеринарная лечебница»	Люди приводят и приносят больных животных в лечебницу. Ветеринар лечит животных: осматривает, ставит грелку, назначает лекарства, делает уколы	Беседа «Мои любимые домашние животные». Чтение: К. Чуковский «Айболит»
«Семья»	Новогодний праздник: покупка и украшение елки, подготовка подарков членам семьи, приход Деда Мороза с поздравлением и подарками	Подготовка к новому году. Беседа «Как мы будем готовиться к встрече Нового года». Продуктивная деятельность: подбор выкроек и рисунков для изготовления елочных игрушек
«Мастерская Деда Мороза»	Дед Мороз прислал письмо с просьбой открыть мастерскую по изготовлению елочных игрушек. Приемщица принимает заказы от посетителей и дает задания на изготовление игрушек. Мастера делают игрушки из разных материалов. Приемщица выдает выполненные заказы	
«Библиотека»	Читатели приходят в библиотеку. Они рассматривают стенды, выбирают книги. Библиотекарь выдает нужные книги, записывает их в формуляры читателей	Экскурсия в библиотеку. Беседа «Как работает библиотекарь». Продуктивная деятельность: изготовление книжечек-малышек, формуляров
Январь		
«Детский сад»	Новогодний праздник в детском саду: дети делают игрушки, наряжают елку, приходят Дед Мороз и Снегурочка, дети читают стихи о зиме и Новом годе, играют в веселые игры, получают подарки	Беседы: «Как мы отмечали праздник елки в детском саду», «Что мне больше всего понравилось на новогоднем утреннике». Повторение новогодних стихов, песен, танцев
«Парикмахерская»	В парикмахерскую приходят мамы с детьми. Работают мужской и женский залы. Мастера стригут клиентов, бреют, моют им голову, причесывают их. Они вежливы и внимательны	Экскурсия в парикмахерскую. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Мы играем в парикмахеров»
«Магазин одежды»	Открылся новый магазин. Продавцы предлагают разные виды одежды, рассказывают о ней; покупатели меряют ее в примерочной, оплачивают покупку	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Одежда или обувь», «Что носят девочки», «Что носят мальчики». Продуктивная деятельность «Одежда для кукол»

«Путешествие по России»	Семья отправляется в путешествие по стране, знакомится с природой и животным миром Юга и Севера, фотографирует достопримечательности	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Мое путешествие». Продуктивная деятельность «Фотоальбом»
Февраль		
«Военные учения»	В учениях принимают участие разные рода войск: моряки, пехотинцы, танкисты, летчики. Они выполняют разные задания по приказам командиров. После учений организуют концерт: поют песни, танцуют	Утренник, посвященный Дню защитника Отечества. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Бравые солдаты». Повторение стихов, песен о Российской армии
«Скорая помощь»	Врач приезжает по вызову, оказывает первую помощь: осматривает, измеряет температуру, делает уколы, выписывает рецепт	Целевая прогулка по улице. Рассматривание иллюстраций. Беседа «03 - это «скорая помощь»
«Строительство, театр»	Строители возводят театр. Кассир продает билеты. Зрители покупают их и проходят в зрительный зал. Их пропускает билетер. Он предлагает им программки. Артисты репетируют спектакль и показывают его зрителям	Рассматривание иллюстраций. Беседы о театре. Чтение сказок. Игровые упражнения: работа над выразительностью речи. Продуктивная деятельность: билеты, программки, афиши
«Пожарные на учениях»	Пожарные упражняются в тушении пожара: быстро садятся в пожарную машину, на месте пожара разматывают пожарный рукав, спасают людей из горящего дома, помогают выносить животных. Пожарные используют лестницу, носилки	Рассматривание иллюстраций. Просмотр телепередач. Беседа «Как работают пожарные». Чтение: С. Маршак «Кошкин дом», «Пожар». Продуктивная деятельность: плакаты о пожарной безопасности
Март		
«Семья»	Праздник 8 Марта. Подготовка подарков, уборка квартиры, приготовление пирогов, поздравление женщин, концерт для них	Подготовка и проведение праздничных утренников, посвященных 8 Марта. Беседа «Как мы поздравляли мам и бабушек»
«Строительство»	Строители строят мост через реку; по дороге через мост едут разные машины (пожарные, грузовые, легковые, продуктовые, автобусы). Шоферы соблюдают правила дорожного движения	Рассматривание иллюстраций разных конструкций мостов. Беседа «Кто строит дома»
«Хохломские мастера»	Мастера хохломской росписи украшают разные предметы: посуду, мебель, ткани	Рассматривание предметов, украшенных хохломской росписью. Продуктивная деятельность: заготовки для росписи мебели, посуды, тканей (конструирование из бумаги, тонирование бумаги)
«Аптека»	Люди приходят за лекарством, рассматривают витрину, выбирают лекарство, спрашивают его у провизора или показывают рецепт. Провизор ищет нужное лекарство, получает деньги и выдает лекарство посетителям. В аптеке продаются мази, микстура, таблетки, средства по уходу за больными	Экскурсия или целевая прогулка. Беседа «Что мы видели в аптеке». Продуктивная деятельность: изготовление «лекарств» для игры

Апрель		
«Космическое путешествие»	Космонавты собираются в полет: тренируются, изучают карту звездного неба. В полете наблюдают за звездами и планетами, ведут бортовой журнал, проводят сеансы связи, возвращаются на Землю	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: С. Баруздин «Первый человек в космосе». Продуктивная деятельность: «Бортовой журнал», «Карты звездного неба»
«Семеновские мастера»	Мастера расписывают матрешек разного размера. Игрушки отправляют в детский сад	Рассматривание предметов и иллюстраций
«Поликлиника»	Врач проверяет зрение с помощью таблиц, медсестра выписывает рецепт на очки, люди покупают очки в аптеке	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я была на приеме у окулиста». Чтение: А. Барто «Очки». Продуктивная деятельность «Таблицы для проверки зрения»
«Детский сад, кукольный театр»	В детский сад приехали артисты, показывают кукольный спектакль	Рассказ воспитателя. Работа над показом сказки. Продуктивная деятельность «Афиша кукольного спектакля»
Май		
«Подводная лодка»	Моряки отправляются в плавание, наблюдают за морскими обитателями из иллюминаторов, опускаются в скафандрах на дно моря. Команда работает дружно. На судне есть командир, матросы, кок, врач, механики	Рассматривание иллюстраций подводных обитателей. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность: атрибуты для игры «Рыбы, растения и другие морские обитатели»
«Путешествие по реке»	Путешественники плывут по реке, делают остановки, знакомятся с достопримечательностями, посещают цирк, идут в магазины, парикмахерскую, аптеку	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как путешествуют по рекам»
«Строительство, цирк»	Строители возводят цирк. Артисты готовятся к выступлению, упражняются. На арене выступают гимнасты, фокусники, дрессировщики с разными животными	Беседа «Как вы были в цирке». Продуктивная деятельность: билеты в цирк

**Перспективно-тематический план по трудовому воспитанию детей
семейной группы**

Формы организации трудовой деятельности	Содержание и объём трудовых навыков		Методические приёмы
	В помещении	На участке	
Поручение	Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда. Проверять, все ли осталось в порядке перед уходом на занятие, прогулку: порядок	Отбирать игрушки и выносить материал по поручению воспитателя, выносить их на участок. Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение.	Показ приемов работы, объяснение, напоминание, указания, наблюдение за работой детей. Опытно-исследовательская деятельность: постройки из сухого и мокрого песка, лепка из снега в

	<p>складывания одежды в шкафах, на стульях, состояние кроватей после их уборки детьми.</p> <p>Приводить в порядок кукол: мыть, причесывать, при необходимости менять одежду. Пришивать оторвавшиеся пуговицы. Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту. Мыть и протирать игрушки, строительный материал.</p> <p>Мыть расчески, раскладывать мыло, протирать пол в умывальной, групповой комнатах. Менять полотенца.</p> <p>Протирать подоконники, мебель, мыть шкафчики для полотенец.</p> <p>Раскладывать комплекты чистого белья по кроватям. Расставлять стулья в определенном порядке.</p> <p>Наводить порядок в шкафах с оборудованием, приводить в порядок учебную доску, подготавливать тряпочку. Относить и приносить по просьбе взрослого предметы. Узнавать о чем-либо и сообщать воспитателю. Нарезать бумагу для аппликации, рисования, ручного труда. Тонировать бумагу (изобразительная деятельность) для своей группы и малышей. Высеивать зерно на зеленый корм.</p> <p>Мастерить поделки, игрушки в подарок малышам</p>	<p>Очищать песок от мусора. Поливать песок, собирать его в кучу. Убирать участок, веранду, постройки. Убирать снег. Освобождать от снега постройки. Скалывать подтаявшую корку льда. Сгребать снег в кучи для слеживания и изготовления построек. Делать снежные постройки, участвовать в постройке горки для малышей.</p> <p>Посыпать дорожки песком. Сгребать опавшие листья, укрывать ими растения. Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки. Подкармливать птиц. Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев.</p> <p>Возить снег на грядки и цветники. Поливать участок из леек</p>	<p>морозную погоду и при оттепели. Беседы: «Почему важно, чтобы в группе был порядок», «Мы поможем малышам убирать участок», «Как зимуют деревья и кусты». Чтение: К. Милыхина «Светлая мечта». Дидактические игры: «У нас порядок», «Все по своим местам», «Поучимся выполнять поручения (вне группы)»</p>
Дежурство	<p>Сентябрь</p> <p>Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож - справа от тарелки, вилку - слева; полностью убирать со стола</p>	<p>Беседа об организации дежурства по занятиям (новые правила), объяснение, напоминание,</p>	

	<p>после еды. Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности: выставлять на отдельный стол материалы для лепки, рисования, аппликации, помогать товарищам готовить материал для занятия</p>	<p>указания</p>
	<p>Октябрь</p> <p>Учить нарезать бумажные салфетки, сметать щеткой со стола крошки на совок. Учить раскладывать материал для занятий по математике: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности</p>	<p>Показ приемов работы, объяснение, напоминание, уточнение, указания</p>
	<p>Ноябрь</p> <p>Учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь погоды. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола. Заметать крошки с пола щеткой. Убирать со столов обрезки бумаги после занятий аппликацией</p>	<p>Показ, объяснение, напоминание. Беседы: «Организация дежурства по уголку природы», «Погода осенью» (по содержанию календаря природы за сезон)</p>
	<p>Декабрь</p> <p>Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать на стол и убирать со стола. Доставать из шкафа необходимый для занятия материал, располагать на специальном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке, протирать столы после занятий изобразительной деятельностью. Учить опрыскивать растения, высаживать в ящики лук для еды</p>	<p>Показ, объяснение, пояснение, напоминание.</p> <p>Беседа «Как ухаживать за растениями»</p>
	<p>Январь</p> <p>Следить за готовностью рабочих мест к занятиям, дополнять рабочие места недостающими материалами для занятий. Участвовать в подготовке пособий для музыкальных занятий. Учить высевать зерно на зеленый корм птицам. Высаживать бобовые растения для наблюдения</p>	<p>Уточнение, напоминание, указания, показ приемов посадки и посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»</p>
	<p>Февраль</p> <p>Делать бумажные заготовки для занятий аппликацией, участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий. Высаживать в ящики лук для еды.</p> <p>Готовить календарь погоды для итоговой беседы о зиме</p>	<p>Указания, напоминание, пояснение. Беседа «Погода зимой» (по содержанию календаря природы за сезон)</p>
	<p>Март</p> <p>По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятий математикой, убирать его после занятий в шкафы. По заданию педагога тонировать бумагу для занятий изобразительной деятельностью.</p> <p>Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду</p>	<p>Объяснение, пояснение, указания, показ приемов тонирования бумаги</p>

	<p>Апрель</p> <p>Готовить все материалы к занятиям изобразительной деятельностью, математикой.</p> <p>Ухаживать за посевами и посадками, черенковать комнатные растения</p>	Указания, пояснение, напоминание	
	<p>Май</p> <p>Высаживать растения в грунт, ухаживать за ними. Готовить календарь погоды для итоговой беседы о весне</p>	Беседа «Погода весной» (по содержанию календаря природы за сезон)	
Коллективный труд	<p>Совместный: протирать строительный материал; стирать кукольное белье, наводить порядок в шкафу для раздевания, протирать стулья в групповой комнате, мыть игрушки, протирать шкаф для полотенец, ремонтировать книги (в том числе для малышей), мыть мячи, гимнастические палки в физкультурном зале.</p> <p>Общий:</p> <p>убирать в шкафах с игрушками, ремонтировать коробки от настольно-печатных игр, наводить порядок в игровых шкафах, протирать стулья в музыкальном зале, изготавливать украшения (в том числе для участка), элементы костюмов к празднику</p>	<p>Уборка участка: подметать, собирать мусор, листву, поливать участок, песок, убираться на веранде, мыть игрушки, сгребать песок в кучу, убирать снег на участке - сгребать в кучи для слеживания и изготовления построек, очищать постройки от снега, свозить снег на грядки, газоны, клумбы, подгребать снег под деревья и кусты</p>	Объяснение, пояснение, указания, помощь при распределении труда. Беседа о необходимости труда для общей пользы и помощи малышам

**Перспективно-тематический план по безопасности
семейной группы**

Тема	Содержание	Методические приемы
Сентябрь		
«Ребенок и его здоровье»	Лето прибавило нам здоровья	Рассматривание фотографий о летнем отдыхе. Беседы: «Как вы отдыхали летом», «Как лето помогает нам быть здоровыми». Продуктивная деятельность «Картинки о лете»
«Ребенок на улице города»	Правила безопасного перехода через дорогу, правила езды на велосипеде	Целевая прогулка к светофору, пешеходному переходу. Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как мы переходим через улицу», «Мой друг- велосипед». Чтение: Г. Георгиев «Светофор», Н. Кончаловская «Самокат», Л. Новогрудский «Двигается - не движется», С. Михалков «Дядя Степа - милиционер», Я. Пишумов «Самый лучший переход», В. Суслов «Его сигнал - для

		всех закон», О. Тарутин «Для чего нам светофор», загадки о правилах дорожного движения. Дидактические игры: «Правила движения», «Если ты переходишь через улицу», «Можно - нельзя, правильно - неправильно», «Светофор», «Что я вижу в городе». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность: «Мы - пешеходы», «Я люблю кататься на велосипеде»
«Безопасность ребенка в быту»	В группе должен быть порядок	Осмотр групповой комнаты. Беседа «Почему в группе должен быть порядок». Дидактические игры: «Что где лежит», «Каждой вещи - свое место»
«Ребенок и другие люди»	Правила поведения с незнакомыми людьми	Беседа «Свои и чужие»
Октябрь		
«Ребенок и его здоровье»	Кто заботится о нашем здоровье	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. Опытно-исследовательская деятельность: измерение своего роста. Беседы: «Что мы видели в медицинском кабинете», «Как работают врачи», «Если кто-то заболел». Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Больница»
«Ребенок на улице города»	Городской наземный пассажирский транспорт: внешний вид, труд людей, безопасность движения, правила поведения на улице и в транспорте	Целевая прогулка по улице. Беседы: «На чем люди ездят», «Машины на нашей улице», «Как вести себя в транспорте». Рассматривание иллюстраций. Чтение: Б. Житков «Как в Москве на улице», Б. Заходер «Шофер», М. Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице», С. Михалков «Скверная история», «Моя улица», Н. Носов «Милиционер», Я. Пишумов «Дорожная азбука». Дидактические игры: «Угадай вид транспорта по описанию», «Кто чем управляет». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность «Разные машины едут по улице»
«Безопасность ребенка в быту»	Играем дружно	Беседы: «Если тебе нужна игрушка товарища», «Хорошо ли драться?»
«Ребенок и другие люди»	Беседы в транспорте	Беседа «Мы едем в автобусе с незнакомыми людьми». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
Ноябрь		
«Ребенок и его здоровье»	Чистота и здоровье	Рассказ воспитателя «Чтобы быть здоровым, надо быть чистым». Чтение: А. Барто «Девочка чумазая», Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», К. Чуковский «Мойдодыр». Дидактическая игра «Туалетные принадлежности»
«Ребенок на улице города»	Кто управляет движением на улице	Рассматривание иллюстраций. Беседа «На чем люди ездят»
«Безопасность ребенка в быту»	Опасности вокруг нас: дома и в детском саду	Рассматривание иллюстраций опасных предметов и ситуаций. Беседа «Опасно - безопасно». Дидактическая игра «Правильно ли это?»
«Ребенок и другие люди»	Опасность контактов с незнакомыми взрослыми, к кому можно обратиться за	Рассказ воспитателя. Беседа «Кто нас защищает». Чтение: С. Михалков «Дядя Степа - милиционер». Обыгрывание и обсуждение ситуаций

	помощью при опасности	
Декабрь		
«Ребенок и его здоровье»	Физкультура и здоровье	Рассматривание иллюстраций и фотографий. Беседа «Почему полезно заниматься физкультурой». Тренинг «Обучение самомассажу»
«Ребенок на улице города»	Дорожные знаки - помощники	Целевая прогулка по улице. Беседа «Зачем нужны дорожные знаки». Чтение: О. Бедарев «Азбука безопасности», В. Семернин «Запрещается - разрешается», загадки о дорожных знаках. Дидактические игры: «Покажи такой же знак», «Составь такой же знак», «Найди по описанию». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность «Рисуем дорожные знаки»
«Безопасность ребенка в быту»	Елочные огоньки	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как правильно украшать елку», «Елочные гирлянды - красиво, но небезопасно». Продуктивная деятельность «Новогодняя красавица»
«Ребенок и другие люди»	Несоответствие приятной внешности и добрых намерений	Беседа «Красивый или хороший». Чтение: Ш. Перро «Золушка», А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»
Январь		
«Ребенок и его здоровье»	Забота о здоровье: профилактика заболеваний	Беседа «Как стать Неболькой». Чтение: А. Анпилов «Зубки заболели», С. Михалков «Про мимозу». Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Аптека». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры «Аптека»
«Ребенок на улице города»	Мы едем в метро	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Самый быстрый городской транспорт», «Лесенка- чудесенка», «В ожидании поезда»
«Безопасность ребенка в быту»	Бытовые приборы - помощники человека	Рассматривание предметов и иллюстраций. Беседа «Как работают домашние помощники». Чтение: загадки. Дидактическая игра «Угадай электрический прибор». Сюжетно-ролевая игра «Семья»
«Ребенок и другие люди»	Соппротивление агрессии со стороны незнакомых взрослых	Рассказ воспитателя о поведении при агрессии со стороны незнакомых взрослых. Тренинг «Помогите!»
Февраль		
«Ребенок и его здоровье»	Изучаем свой организм	Рассматривание альбома «Безопасность». Беседа «Как работает мой организм». Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», С. Прокофьева и др. «Румяные щеки». Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»
«Ребенок на улице города»	Поведение в транспорте	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Мы едем в автобусе». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
«Безопасность ребенка в быту»	Пожарная безопасность	Рассматривание иллюстраций. Опытно-исследовательская деятельность: тонет - плавает - горит. Беседы: «Как работают пожарные», «Знай и соблюдай правила». Практикум: эвакуация при опасности

		возникновения пожара. Чтение: С. Маршак «Кошкин дом», К. Чуковский «Путаница». Дидактические игры: «Опасные предметы», «Горит - не горит», «С чем нельзя играть». Продуктивная деятельность «Пожарная машина»
«Ребенок и другие люди»	Один дома	Беседа «Кто стучится в дверь мою». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Чтение: Е. Тамбовцева-Широкова «Кто твой друг и кто твой враг?»
Март		
«Ребенок и его здоровье»	Витамины и здоровье	Рассматривание овощей и фруктов, составление описательных рассказов, загадок. Беседа «Где живут витамины». Дидактические игры: «Угадай на вкус», «Где какой витамин». Продуктивная деятельность: «Овощи и фрукты - полезные продукты»; посадка лука на перо и корней петрушки на зелень
«Ребенок на улице города»	Поведение на остановках общественного транспорта	Рассматривание иллюстраций. Беседа «На остановке ждем автобус, не шалим и не сорим». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры в автобус
«Безопасность ребенка в быту»	Контакты с незнакомыми животными	Рассматривание альбома «Безопасность». Беседа «Опасные незнакомые животные». Продуктивная деятельность «Мое любимое домашнее животное»
«Ребенок и другие люди»	Ситуация «Опасное предложение»	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о предложениях незнакомых людей (пойти в зоопарк, кафе и т.д.). Обыгрывание и обсуждение ситуаций
Апрель		
«Ребенок и его здоровье»	Правила оказания первой помощи	Показ приемов оказания первой помощи при ушибах и порезах. Беседа «Чтобы не было беды». Сюжетно-ролевая игра «Травмпункт»
«Ребенок на улице города»	Запрещающие дорожные знаки	Рассматривание дорожных знаков. Беседы: «Какие бывают знаки», «Этот разрешает, а этот запрещает». Обыгрывание и обсуждение ситуаций на макетах. Дидактические игры: «Назови знак», «Разложи знаки»
«Безопасность ребенка в быту»	Лекарства и витамины	Беседы: «Как вести себя во время болезни», «Для чего нужны лекарства и витамины». Сюжетно-ролевые игры: «Аптека», «Поликлиника». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр
«Ребенок и другие люди»	Гуляю один	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о поведении ребенка при контакте с незнакомыми взрослыми. Обыгрывание и обсуждение ситуаций
Май		
«Ребенок и его здоровье»	Здоровье - главное богатство	Беседы: «Как стать здоровым», «Как нам делали прививки». Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», С. Михалков «Про девочку Юлю, которая плохо кушала», С. Прокофьева и др. «Румяные щеки». Дидактическая игра «Что полезно для здоровья»
«Ребенок на	Культура пешехода	Беседы: «Мы - пешеходы», «Важные правила для

улице города»		пешехода». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность: «Мы по улице идем», «Пешеходный переход»
«Безопасность ребенка в быту»	Ядовитые растения и грибы	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Какие бывают грибы», «Опасные растения». Чтение: загадки о грибах. Дидактические игры: «Собери грибы в корзинку», «Какие растения взять для букета». Продуктивная деятельность «Нарисуем, чтобы запомнить и не трогать»
«Ребенок и другие люди»	Ситуация «Мальчик, хочешь покататься на автомобиле?»	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Умей сказать Нет». Обыгрывание и обсуждение ситуаций

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие» (4 – 5 лет).

Формирование элементарных математических представлений

Программа рассчитана на проведение непосредственно образовательной деятельности (НОД) 4 раза в месяц (36 раз в год), длительность проведения НОД – 20 минут.

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например, «Один, два, три — всего три кружка».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Перспективно-тематический план по формированию элементарных математических представлений (4 – 5 лет)

Тема	Программное содержание	Источник
Сентябрь		
<p><i>Количество и счет.</i> Один и много, сравнение множеств и установление соответствия между ними.</p> <p><i>Величина.</i> Большой и маленький.</p> <p><i>Геометрические фигуры.</i> Круг (находить среди множества фигур).</p>	<p>Проверить знания детей считать и отсчитывать предметы в пределах 5; уточнить представления о геометрических фигурах, закрепить умение различать их и использовать, выполняя логические упражнения; выявить умения ориентироваться в пространстве; развивать логическое мышление; воспитывать внимание и наблюдательность.</p>	<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 4-5 лет». занятие № 1, с.15</p>
<p><i>Количество и счет.</i> Сравнение чисел 3—4, счет по образцу, загадки.</p> <p><i>Ориентировка во времени.</i> Времена года (осень).</p> <p><i>Ориентировка в пространстве.</i> Слева, справа.</p>	<p>учить считать предметы (в пределах 4), пользуясь правильными приемами счета; считать по образцу, устанавливать равенство между двумя группами предметов; закреплять знания о времени года (осень); продолжать учить обозначать словами положение предмета по отношению к себе; учить ориентироваться на листе бумаги; формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 4-5 лет». занятие № 2, с. 18</p>
<p>Установление соответствия между числом и количеством предметов. Большой, поменьше, самый маленький. Квадрат (находить среди множества фигур). Развитие внимания.</p>	<p>учить устанавливать соответствие между числом и количеством предметов; закреплять умение считать предметы (в пределах 5); продолжать учить сравнивать предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький), использовать эти слова в речи; учить выделять признаки сходства предметов (величина) и объединять их по этому признаку; закрепить знания о геометрической фигуре квадрат; формировать представление, что квадраты могут быть разного размера; развивать зрительное внимание; формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 - 5 лет». занятие № 3, с. 20</p>
<p>Счет по образцу, сравнение</p>	<p>продолжать учить считать предметы (в пределах.5);</p>	<p>Колесникова Е.В. «Математика для</p>

чисел (4—5). Части суток. Слева, в середине, справа	упражнять в сравнении двух групп предметов; учить добавлять к меньшей группе недостающий предмет; учить устанавливать равенство между группами, состоящими из одинакового количества разных предметов; закреплять представления о частях суток; продолжать учить обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, посередине, справа);	детей 4 -5 лет». занятие № 4, с. 22
Октябрь		
Знакомство с цифрой 1. Слева, посередине, справа. Закрепление знаний о круге, квадрате	учить отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; познакомить с цифрой 1 как знаком числа 1; учить писать цифру 1, используя образец; находить цифру 1 среди множества других цифр; закреплять умение определять пространственное расположение предметов по отношению к себе (слева, справа, посередине); учить понимать последовательность расположения геометрических фигур; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки	Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие № 5, с. 25
Закрепить знания о цифре 1. Большой, поменьше, маленький. Треугольник (находить среди множества фигур).	закрепить знание о цифре 1; учить соотносить цифру с количеством предметов; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; закрепить умение сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький), объединять предметы по этому признаку; закрепить знания о геометрической фигуре треугольник, учить находить его среди множества других; формировать представление, что треугольники могут быть разного размера; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;	Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие № 6, с. 26
Знакомство с цифрой 2. Вчера, сегодня, завтра. Ближе, дальше.	познакомить с цифрой 2; учить писать цифру 2; учить различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра»; учить различать понятия «далеко», «близко»; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки	Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие № 7, с. 28
Закрепить знания о цифре 2. Короткий, длинный. Овал (находить среди множества фигур). Цель: — закрепить знания о цифре 2;	учить соотносить цифру с количеством предметов; учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; закреплять умение сравнивать знакомые предметы по величине, протяженности (длинный, короткий); закрепить знания о геометрической фигуре овал, находить его среди множества фигур; формировать представление, что овалы могут быть разного размера; формировать умение понять учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки	Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие № 8, с. 30
Ноябрь		

<p>Знакомство с цифрой 3. Соотнесение цифры с количеством предметов. Времена года (осень).</p>	<p>учить отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; познакомить с цифрой 3 как знаком числа 3; учить писать цифру 3 по точкам; находить цифру 3 среди множества других цифр; продолжать учить соотносить цифры 1,2,3 с количеством предметов; закрепить знания детей о времени года (осень); учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие № 9, с. 32</p>
<p>Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3. Высокий, низкий. Развитие внимания.</p>	<p>закрепить знания о числе и цифре 3; продолжать учить соотносить цифру с количеством предметов; закреплять умение писать цифры 1, 2, 3; закреплять умение сравнивать знакомые предметы по высоте (высокий, низкий), объединять предметы по этому признаку; развивать внимание при сравнении двух похожих рисунков; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие № 10, с. 34</p>
<p>Соотнесение количества предметов с цифрой. Сравнение чисел 3—4. Широкий, узкий. Прямоугольник (находить среди множества фигур).</p>	<p>учить отгадывать математические загадки; продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой; упражнять в сравнении двух групп предметов; развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов; закреплять умение сравнивать знакомые предметы по ширине (широкий, узкий); закреплять знания о геометрической фигуре прямоугольник, находить его среди множества других; формировать представление, что прямоугольники могут быть разного размера; учить понимать учебную задачу и решать ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки</p>	<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие № 11, с. 36</p>
<p>Независимость числа от пространственного расположения предметов. Счет по образцу, сравнение смежных чисел, установление равенства. Положение предметов по отношению к себе. Развитие внимания. Круг, овал.</p>	<p>учить устанавливать равенство между двумя группами предметов, когда предметы расположены непривычно (в круге, квадрате); учить отсчитывать предметы по образцу; учить устанавливать равенство и неравенство, когда предметы находятся на различном расстоянии друг от друга; продолжать учить определять положение предметов по отношению к себе; развивать зрительное внимание; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие № 12, с 38</p>
Декабрь		
<p>Знакомство с цифрой 4. Большой, поменьше, самый маленький. Развитие внимания.</p>	<p>учить отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; познакомить с цифрой 4 как знаком числа 4; учить обводить цифру 4 по точкам; находить цифру 4 среди множества других цифр; учить соотносить предметы между собой по величине, используя в речи слова «большой», «поменьше», «самый маленький»; способствовать развитию зрительного внимания; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие № 13, с. 40</p>

Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4. Влево, вправо	закрепить знания о числе и цифре 4; продолжать учить соотносить цифры 1, 2, 3, 4 с количеством предметов; закрепить знания о геометрических фигурах треугольник, прямоугольник; учить видеть геометрические фигуры в окружающих предметах; учить определять и обозначать словами положение предмета относительно себя (влево, вправо); формировать умение понимать учебную задачу и выполнить ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки	Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие № 14, с. 42
Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4. Счет по образцу, сравнение смежных чисел. Далеко, близко	учить считать по образцу и названному числу; учить понимать отношения между числами (3—4); учить отгадывать загадки, в которых присутствуют числа; учить соотносить цифру с количеством предметов; формировать пространственные представления (далеко, близко); закреплять представления о геометрических фигурах круг, квадрат, треугольник; учить решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; формировать умение понять учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. формировать навык самоконтроля и самооценки	Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие № 15, с. 43
Соотнесение цифры с количеством предметов. Вверху, внизу, слева, справа, под. Квадрат, прямоугольник. Времена года (зима, весна, лето, осень).	учить соотносить цифру с количеством предметов; формировать представление о пространственных отношениях (слева, справа, вверху, перед, посередине); закреплять знания о геометрических фигурах; закреплять знания о временах года (зима, весна, лето, осень).	Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие № 16, с. 45
Январь		
Знакомство с цифрой 5. Слева, посередине, справа.	учить отгадывать математические загадки; познакомить с цифрой 5; учить писать цифру 5 по точкам; учить обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, справа, спереди, сзади); закрепить знания о времени года (зима); формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки	Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие № 17, с. 47
Закрепление знаний о цифре 5, сравнение чисел 4—5. Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами. Быстро, медленно.	закреплять умение считать в пределах 5; учить соотносить цифру с количеством предметов; учить устанавливать равенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии; учить видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов; раскрыть на конкретном примере понятия «быстро», «медленно»;	Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие № 18, с. 49
Знакомство с порядковыми числительными. Верхний правый угол, нижний правый угол, левый верхний угол, нижний левый угол, середина.	учить порядковому счету в пределах 5, различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»; учить ориентироваться на листе бумаги; учить видеть геометрические фигуры в предметах; формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самооценки и самоконтроля	Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие № 19. С. 51
Февраль		

<p>Закрепление знаний о порядковом счете, независимость числа от пространственного расположения предметов. Сравнение знаковых предметов с геометрическими фигурами. Развитие глазомера (большой, поменьше, самый маленький).</p>	<p>продолжать учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»; учить отгадывать математические загадки; учить понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; учить соотносить количество предметов с цифрой; учить видеть геометрические фигуры в контурах предметов; продолжать учить сравнивать предметы разных размеров по величине и объединять их по этому признаку, употреблять эти слова в речи (большой, поменьше, еще поменьше, самый маленький); формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие № 20, с. 53</p>
<p>Независимость числа от величины предметов. Порядковый счет. Установление последовательности событий (части суток). Закрепление понятий «широкий», «поуже», «еще по уже» «самый узкий».</p>	<p>учить сравнивать количество предметов; учить понимать независимость числа от величины предметов; закреплять навыки порядкового счета в пределах 5, различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»; учить сравнивать предметы по ширине, выделяя признаки сходства и различия, объединять предметы по этому признаку; учить решать логическую задачу на установление последовательности событий (части суток); формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки</p>	<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие 21, с. 55</p>
<p>Счет по образцу. Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5, соотнесение цифры с числом. Вчера, сегодня, завтра. Шар, куб, цилиндр.</p>	<p>учить считать по образцу и воспроизводить такое же количество предметов; упражнять в сравнении двух групп предметов; учить соотносить цифру с количеством предметов; учить различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», правильно пользоваться этими словами; закрепить знания о геометрических фигурах круг, овал, прямоугольник, квадрат; познакомить с геометрическими телами шар, куб, цилиндр; формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки</p>	<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие № 22, с. 57</p>
<p>Закрепление знаний о порядковых числительных. Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Закрепление знаний о круге, квадрате, треугольнике, овале, прямоугольнике.</p>		<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие № 23, с. 60</p>
<p>Март</p>		
<p>Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. Слева, посередине, справа. Развитие внимания</p>	<p>учить соотносить цифру с количеством предметов; учить обозначать словами положение предмета на листе бумаги (слева, справа, в середине); способствовать развитию зрительного внимания; формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие № 24, с. 62</p>
<p>Закрепление знаний о порядковых числительных. Счет по образцу, установление соответствия между количеством пред-</p>	<p>закреплять навыки порядкового счета (в пределах 5), различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»; учить соотносить количество предметов с цифрой; продолжать учить различать понятия</p>	<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие № 25, с. 64</p>

метов и цифрой. Влево, вправо. Установление последовательности событий.	«влево», «вправо»; учить устанавливать последовательность событий; формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки	
Независимость числа от пространственного расположения предметов. Математические загадки. Развитие глазомера. Развитие внимания.	учить соотносить цифру с количеством предметов; учить устанавливать равенство групп предметов независимо от их пространственного расположения; учить отгадывать математические загадки; учить сравнивать предметы разных размеров по величине; учить выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку; учить решать логические задачи на установление закономерностей.	Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие № 26, с. 66
Закрепление знаний о порядковом счете. Определять пространственное расположение предметов по отношению к себе. Развитие внимания.		Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие № 27, с. 67
Апрель		
Счет по образцу. Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5. Соотнесение количества предметов с цифрой. Развитие внимания.	закреплять умение считать (в пределах 5); закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов; учить сравнивать числа 4 и 5, развивать представления о равенстве и неравенстве групп предметов; учить решать логическую задачу на сравнение; формировать умение понимать учебную задачу и решать ее самостоятельно; формировать навык самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие № 28, с. 69
Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5. Порядковый счет. Слева, справа, вверху, внизу.	закрепить знания о цифрах от 1 до 5; продолжать учить порядковому счету до 5, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счету?»; закреплять умение видеть геометрические фигуры в символических изображениях; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги;	Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие № 29, с. 70
Соотнесение количества предметов с цифрой. Счет по образцу. Сравнение реальных предметов с геометрическими телами. Развитие внимания.	закреплять умение относить цифру с количеством предметов; закреплять умение видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела; способствовать развитию зрительного внимания; формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; формировать навыки самоконтроля и самооценки	Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие № 30, с. 72
Соотнесение количества предметов с цифрой. Математическая загадка. Слева, справа. Развитие внимания.		Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие № 31, с. 74
Май		
Математическая загадка. Закрепление знаний о цифрах. Широкий, узкий. Времена года.	продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой; продолжать учить отгадывать математические загадки; закреплять умение понимать отношения между числами;	Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие № 32, с. 76
«Числовое лото». Закреплять счётные умения, развивать интерес	Формировать представление о том, что сравнивать объемы жидких и сыпучих тел можно только тогда, когда измерения ведутся одной меркой; закреплять практические навыки измерения объема с помощью	Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие № 33, с. 78

к предмету.	мерки; закреплять количественный и порядковый счет в пределах 10; закреплять умение составлять фигуры из частей	
«Цифры заблудились». Учить выстраивать последовательный числовой ряд, развивать внимание.	Закреплять счет в пределах 5, представления о числовом ряде; закреплять представления о геометрических фигурах, пространственные отношения, умение ориентироваться на плоскости листа; закреплять практическое измерение длины с помощью мерки, представления о зависимости результатов измерения от величины мерки.	Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 -5 лет». занятие № 34, с. 80
ДИАГНОСТИКА		

Ознакомление с предметным и социальным окружением

Программа рассчитана на проведение непосредственно образовательной деятельности (НОД) 2 раза в месяц (18 раз в год), длительность проведения НОД – 20 минут.

Цели: создавать условия для приобщения детей среднего дошкольного возраста к социально-культурным ценностям.

Задачи: продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам; рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах; объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.); помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов; расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход); расширять представления о правилах поведения в общественных местах; формировать первичные представления о школе; через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей; расширять представления о профессиях; познакомить детей с деньгами, возможностями их использования; формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода; изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода; познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Ознакомление с миром природы

Программа рассчитана на проведение непосредственно образовательной деятельности (НОД) 2 раза в месяц (18 раз в год), длительность проведения НОД – 20 минут.

Цель: Ознакомление дошкольников с явлениями природы и особенностями взаимоотношения человека с окружающей средой, формирование начал с экологической культурой.

Задачи: уточнение и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; формирование знаний о жизненно необходимых условиях для человека, животных и растений (питание, рост, развитие); формирование элементарных представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса; развитие гуманного эмоционально-доброжелательного и бережного отношения к окружающему миру; формирование потребности заботиться о чистоте и порядке в своей группе; ознакомление с природными факторами, влияющими на здоровье человека; формирование привычки рационально использовать воду; выработка умения правильно взаимодействовать с окружающим миром; развитие познавательного интереса к окружающему миру; формирование эстетического отношения к окружающему миру

Перспективное-тематический план по познавательному развитию для детей (4 - 5 лет)

Ознакомление с предметным и социальным окружением	Ознакомление с природой
Сентябрь	
<p>Предметное окружение Тема: «Расскажи о любимых предметах» Программное содержание: Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал. О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.12</p>	<p>Тема: «Что нам осень принесла?» Программное содержание: Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 28</p>
<p>Социальное окружение Тема: «Моя семья» Программное содержание: Внести понятие «семья». Дать детям первоначальное представления о родственниках в семье. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.35</p>	<p>Тема: «У медведя во бору грибы, ягоды беру...» Программное содержание: Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 30</p>
Октябрь	
<p>Предметное окружение Тема: «Петрушка идет трудиться» Программное содержание: Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.13</p>	<p>Тема: «Прохождение экологической тропы» Программное содержание: Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 33</p>
<p>Социальное окружение Тема: «Мои друзья» Программное содержание: Формировать понятие «друг», «дружба», воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.38</p>	<p>Тема: Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки) Программное содержание: Дать представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 36</p>
Ноябрь	
<p>Предметное окружение Тема: «Петрушка идет рисовать» Программное содержание: Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность. О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.15</p>	<p>Тема: «Осенние посиделки. Беседа о домашних животных» Программное содержание: Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 38</p>
<p>Социальное окружение Тема: «Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдешь» Программное содержание: Уточнить знания детей о детском саду. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду. О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.39</p>	<p>Тема: «Скоро зима!» беседа о жизни диких животных в лесу Программное содержание: Дать детям представление о диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 41</p>

Декабрь	
<p>Предметное окружение Тема: «Петрушка- физкультурник» Программное содержание: Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность. О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.16</p>	<p>Тема: «Дежурство в уголке природы» Программное содержание: Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 43</p>
<p>Социальное окружение Целевая прогулка Тема: «Что такое улица» Программное содержание: Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес. О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 41</p>	<p>Тема: «Почему растаяла Снегурочка?» Программное содержание: Расширить представление детей о свойствах воды, снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает, на морозе вода замерзает О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 45</p>
Январь	
<p>Предметное окружение Тема: «Узнай о себе, воздушный шарик» Программное содержание: Учить выделять общие признаки резины на основе структуры поверхности, прочности, проводимости воздуха и воды, эластичности, сравнивать резину с тканью. О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.20</p>	<p>Тема: «Стайка снегирей на ветвях рябины» Программное содержание: Расширить представление детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 48</p>
<p>Социальное окружение Тема: «Замечательный врач». Программное содержание: Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним. О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 45</p>	<p>Тема: В гости к деду Природоведу» (экологическая тропа зимой) Программное содержание: Расширять представления детей о зимних явлениях природы. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 50</p>
Февраль	
<p>Предметное окружение Тема: «В мире стекла». Программное содержание: Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 22</p>	<p>Тема: «Рассматривание кролика» Программное содержание: Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 53</p>
<p>Социальное окружение Тема: «Наша армия». Программное содержание: Дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники) О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 47</p>	<p>Тема: «Посадка лука». Программное содержание: Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 54</p>

Март	
<p>Предметное окружение Тема: «В мире пластмассы». Программное содержание: Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 23</p>	<p>Тема: «Мир комнатных растений». Программное содержание: Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 57</p>
<p>Социальное окружение Тема: «В гостях у музыкального руководителя» Программное содержание: Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему. О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 46</p>	<p>Тема: «В гости к хозяйке луга». Программное содержание: Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 59</p>
Апрель	
<p>Предметное окружение Тема: «Путешествие в прошлое бумаги» Программное содержание: Познакомить детей с историей бумаги и ее видами. Развивать любознательность. О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 25</p>	<p>Тема: «Поможем Незнайке вылепить посуду» (лепка из глины). Программное содержание: Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представление о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения лепить из глины. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 64</p>
<p>Социальное окружение Тема: «Мой город» Программное содержание: Продолжать закреплять названия родного города, знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за родной город. О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 43</p>	<p>Тема: «Экологическая тропа весной». Программное содержание: Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать представления о взаимосвязи человека и природы. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 66</p>
Май	
<p>Предметное окружение Тема: «Путешествие в прошлое кресла». Программное содержание: Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма). О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 29</p>	<p>Диагностические задания (индивидуально или по подгруппам). Программное содержание: Выявить представления об овощах и фруктах. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 69</p>
<p>Предметное окружение Тема: «Путешествие в прошлое одежды». Программное содержание: Знакомить детей с значением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение</p>	<p>Диагностические задания (индивидуально или по подгруппам). Программное содержание: Выявить представления о растениях. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 70</p>

ориентироваться в прошлом одежды. О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 32	
---	--

Развитие познавательно – исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Познавательно – исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Перспективно-тематический план по познавательно-исследовательской деятельности (4 - 5 лет)

Месяц	Тема Работа с семьей	Совместная организованная деятельность	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность и деятельность в режимных моментах
Сентябрь	Здравствуй детский сад: Детский сад. Игрушки. Составление рассказа об игрушках дома по плану (познавательно- исследовательские действия)	Составление загадок – описаний об игрушках на основе результатов обследовательских действий	-Игра «Что бывает таким же» (материалы на ощупь) -Ситуации общения «Куда бегут тучи?» (движение облаков и туч)	-Отгадывание загадок об игрушках -Сухой бассейн с песком и игрушками
	Осень: Признаки.	«Человек. Звук и	-Игра «Отгадай, что	-Сухой бассейн

	Рисование листьями дома – отпечатки (гуашь и листья)	слух»	шумит» (бросовый материал, бумага) -Ситуации общения «Откуда берется дождь» -Беседа «Зачем человеку уши»	(горох и фасоль) -Рисование осенних деревьев песком
	Осень: Овощи, фрукты. Изготовление штампов из картофеля дома, рисование штампами	«Что нам осень подарила» (с обследованием овощей и фруктов)	-Игра «Отгадай по запаху» -Игра «Чудесный мешочек» (с овощами и фруктами) -Д/и «Приготовим обед»	-Отгадывание загадок про фрукты и овощи -Штампы из овощей и фруктов
Октябрь	Осень: Грибы. Ягоды. Сравнение косточек абрикоса и яблока дома	«Что внутри косточки?»	-Д/и «У кого какие детки?» (семена и косточки) -Беседа «Детки в клетке» (рост растений из семян и косточек)	-Поделки с семенами и косточками -Отгадывание загадок про грибы и ягоды
	Мой дом: Кухня. Посуда. Опыт «Просеивание муки и соли» (с ситом, сравнение)	«Волшебное сито» (знакомство с ситом)	-Ситуации общения «Какая бывает земля?» (свойства почвы) -Игра «Отгадай на вкус» (ягоды) - Сравнение капель дождя (ливень, изморозь) (из окна)	-Сухой бассейн с песком и игрушками -Рассматривание ряби и волн на лужах во время ветра (на улице)
	Мой дом: Квартира. Мебель. Опыты «Тонет – не тонет», «Цветная водичка»	«Вода и ее свойства»	-Сравнение дождевой воды и водопроводной -Беседа «Горячая и холодная вода»	-Опыты с водой (погружение игрушек в воду, окрашивание воды)
	Мой дом: Одежда. Обувь. Изготовление цветных мыльных пузырей дома	«Делаем мыльные пузыри»	-Опыт «Где вода?» (впитывание воды песком и землей) -Ситуации общения «Враг микробов» (свойства и виды мыла) -Сравнение капель дождя (ливень, изморозь) (из окна)	-Опыты с водой (текучесть) -Сухой бассейн (бобовые)
	Мой дом: Правила этикета. Сбор коллекции из камней, изготовление поделок из камней	«Камни» (классификация по форме, размеру, цвету, особенностям поверхности)	-Д/и «Чудесный мешочек» (с предметами) -Беседа «Зачем нам нужна вода?» (польза воды для человека)	-Сравнение камней (форма, цвет, поверхность)
Ноябрь	Мой дом: Домашние животные. Опыт «Лимонный сок» (отжимание сока). Сравнение сока и воды.	«Чистая водица ни с чем не сравнится» (сравнение воды и молока, свойства разных жидкостей)	-Ситуации общения «Хрустящие лужицы» (появление льда на лужах) -Д/и «Что звучит?» (муз. инструменты)	-Рассматривание снега, его таяния на ладони (на улице) -Рисование на песке ватными палочками
	Мой дом: Домашние птицы. Опыт «Что станет с глиной на открытом воздухе» (сравнение с пластилином)	«Можно ли менять форму камня и глины?» (свойства глины)	-Опыт «Где вода?» (с песком и глиной) -Беседа «Путешествие капельки» (круговорот воды в природе)	-Лепка из глины -Опыты с водой (впитывание воды губкой)
	Мой дом: Комнатные растения. Беседа «Наши цветы» (рассматривание и	«Как помочь растению?» (основные потребности	-Опыт с отсроченным результатом «Свет и растения» (темное и светлое помещения)	-Лепка комков из снега (свойства снега)

	сравнение домашних цветов)	растений)		
Декабрь	Зима: Книга – источник знаний. Опыт «Замерзающая вода» Пускание бумажных самолетиков.	«Бумага» (история бумаги и ее современные виды)	-Опыт «Лед – замерзшая вода» (таяние льда в тепле) -Беседа «Сохраним лес вместе» (изготовление бумаги из древесины)	-Опыт «Чей корабль быстрее поплывет?» (бумажные кораблики)
	Зима: Признаки. Зимняя одежда. Обувь. Составление схемы «Что дают нам животные» (молоко, шерсть, мясо и т.д.)	«Шерсть» (свойство шерсти, процесс изготовления)	-Опыт «Что растворяется в воде?» -Беседа «Откуда появилась шерстяная нить» (знакомство с прялкой)	-Сухой бассейн -Опыт «Пузыри в воде» (стаканы с водой, трубочки)
	Зима: Зимние забавы. Опыт «Куда делся снег» (таяние снега в тепле)	«Измерение. Вес. Зачем нужны весы?» (знакомство с весами; зависимость веса от размера предмета и материала)	-Ситуации общения «Деревья в серебре» (иней) -Опыты «Что тяжелее?» -Рассматривание разных весов (область применения)	-Взвешивание предметов на весах -Рассматривание снега в сильный мороз (рассыпчатый, нелипкий) (на улице)
	Зима: Новый год. Игра «Что шуршит?» (разные виды бумаги)	«Бумага. Праздничная открытка» (виды бумаги, их сравнение)	-Опыты с водой «У воды нет вкуса и запаха» -Ситуации общения «Узоры на окне»	-Разрезание ножницами разной бумаги, комкание бумаги (звук)
Январь	Зима: Дикие животные. Составление карты «Получение разных цветов и оттенков» (смешивание красок)	«Цвет. Смешивание красок» (белая гуашь и цветная гуашь)	-Опыты с палитрой (получение новых цветов) -Беседа «Семь цветов у радуги» (основные цвета)	-Рисование штампами на бумаге
	Зима: Зимующие птицы. Помощь в организации выставки в группе «Деревянные предметы»	«Дерево и его свойства» (почему дерево плавает)	-Беседа «Приключения карандаша» (представления о свойствах дерева) -Рассматривание пера птицы -Ситуации общения «Как птица летает»	-Подсыпание разных круп в кормушку. Наблюдение за тем, какие крупы больше нравятся птицам. (на улице)
Февраль	ОБЖ: Транспорт. Игра «Где ты, отражение?» (поиск предметов, которые могут отражать, рассматривание отражений)	«Свет вокруг нас» (принадлежность к природному или рукотворному миру, назначение)	-Ситуации общения «Что отражается в зеркале?» - Опыт «Отражение предметов» (поиск предметов, которые могут отражать) -Беседа «Зачем человеку глаза»	-Установка флюгера (определение направление ветра)
	ОБЖ: ЗОЖ. Человек. Здоровье. Рассматривание и сравнение обычной и энергосберегающей ламп.	«Что защищает наше тело?» (кожа и ее свойства)	- Опыты с зеркалом «Солнечные зайчики» -Ситуации общения «Такая разная кожа» (цвет кожи у животных и людей)	- Игры с солнечными зайчиками -Рисование красками на мятой бумаге
	Семья: Папин праздник. Рисование гуашью на улице.	«Вода и ее свойства. Изготовление цветных льдинок» (вода при замерзании принимает форму емкости, теплая вода замерзает медленнее)	- Опыт «Тень» -Ситуации общения «Почему бывает темно?» (солнце и его свет)	-Рассматривание и сравнение тени разных по размеру предметов (на улице) -Рисование на льдинках красками (на улице)
	Семья: Моя семья. Опыт «Вулкан в ложке»	«Вода и снег» (свойства снега и	-Беседа «Наш помощник – язык»	-Игра «Что отражается в

	(взаимодействие соды и уксуса) Игра «Угадай на вкус»	воды; взаимодействие воды и снега: таяние снега в воде)	-Игра «Определи на вкус» -Опыт «Оттаивание льда на предметах на ткани и в воде»	зеркале?» -Сухой бассейн (фасоль)
Март	Семья: Мамин день. Рассматривание подтаявшего снега	«Резина» (свойства, сравнение с тканью)	-Ситуации общения «Фонарик» -Теневого театр	-Игры с солнечными зайчиками
	Мой город. Моя страна: Труд взрослых. Профессии. Помощь в организации выставки в группе «Что бывает из пластмассы».	«В мире пластмассы» (свойства)	-Ситуации общения «Музыкант – ветер» (завывание ветра, свисток, дудочка) -Посадка луковок в банки с водой	-Наблюдение за ростом стеблей лука -Наблюдение за изменением снега (липкий, крупные зерна) (на улице)
	Мой город. Моя страна: Наш город. Ведение дневника наблюдений за погодой	«Движение. Упрямые предметы» (знакомство со свойством предметов - инерцией)	-Опыт с отсроченным результатом «Большой и маленький сугроб» (измерение высоты сугробов, установление закономерности уменьшения размера сугробов под солнечными лучами) -Игра «Определи на вкус» (кислые, сладкие и соленые продукты)	-Наблюдение «Где снег не тает?» (на улице) -Наблюдение за ростом стеблей лука
	Мой город. Моя страна: Народная культура. Замачивание семян овса, наблюдение за прорастанием	«Воздух и его свойства»	-Ситуации общения «Воздушные шары» (надувание, спускание) -Беседа «Почему дни стали короче»	-Наблюдение «Где будут первые проталины?» (на улице) -Наблюдение за ростом стеблей лука
Апрель	Весна: Признаки. Опыты с водой «Перенесем воду в чашку губками»	«Растительный мир. Посадим фасоль»	-Беседа «Откуда берется дым» -Опыт «Тепло-холодно» (образование почек и распускание листьев на ветке березы)	-Наблюдение за солнцем, длиной дня
	Весна: Животные весной. Перелетные птицы. Наблюдение за птицами	«Как дышать в космосе?» (свойство воздуха – давление)	-Беседа «Как я дышу» (органы дыхания человека, принцип дыхания) -Опыт с насосом «Потрогаем воздух»	-Наблюдение за ростом фасоли, ведение дневника наблюдений
	Весна: Первоцветы. Насекомые. Наблюдение за кипящей водой (испарение) Помощь в организации выставки на группе «Что бывает из стекла»	«В мире стекла» (свойства)	-Опыт «Куда делась водичка?» с отсроченным результатом (испарение воды) -Игра «Определи по запаху»	-Наблюдение за образованием почек на деревьях (на улице)
	Мониторинг. Игры с резинками «Кто дальше стреляет»	«Измеряем воду» (свойство воды сохранять количество независимо от объема и формы сосуда)	-Ситуации общения «На что похожи облака» -Опыт «Тонет – не тонет»	-Опыты с водой (переливание воды в разные сосуды) -Наблюдение за ростом фасоли, ведение дневника наблюдений
Май	Мой город. Моя страна: День Победы. Опыт с бумагой «Влажные ладошки»	«Что для чего. Бумага, пластмасса, дерево и стекло» (прочность, гибкость,	-Опыт «Смешные картинки» (рисование красками на мокрой бумаге)	-Наблюдение за появлением травы, цветов мать-и-мачехи (на улице)

(изменение бумаги при соприкосновении с влажной ладонью)	способность плавать, измерение веса, свойства предмета и его назначение)	-Ситуации общения «Куда исчезли мокрые следы на асфальте»	-Сухой бассейн (песок и игрушки)
Скоро лето. Лето: Признаки. Цветы. Опыт «Сохнет – не сохнет» (высыхание разных видов ткани)	«Такая разная ткань» (свойства разных видов ткани, применение, взаимодействие с водой)	-Ситуации общения «Как с гуся вода» (клеёнка)	-Наблюдение за появлением листьев на деревьях (на улице)
Лето: Летние виды спорта. Полив комнатных цветов, наблюдение за впитыванием воды землей до и после рыхления	«Зачем растениям нужен корень?»	-Опыт «Такой разный песок» (влажный и сухой)	-Рисование штампами на ткани
Лето: Безопасный отдых. Наблюдение за муравьями	«Материалы» (сравнение свойств)	-Наблюдение за насекомыми «Где живут насекомые?» -Беседа «Белые ночи на севере»	-Опыты с водой и песком

**Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области
«Познавательное развитие» (6 – 7 лет).**

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям. Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных расформировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Ознакомление с миром природы. Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.) Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать

насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые —опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т.п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго—к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем —быть теплу», «Появились опята —лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Перспективно-тематический план по ознакомлению с природой и приобщение к социокультурным ценностям (6 – 7 лет)

Содержание работы	Занятие	Тема	Целевые ориентиры	Литература
Сентябрь				

1 -я неделя	Ознакомление с природой	«Дары осени»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творчество и инициативу.	О.А. Соломенников Ст.33
2-я неделя	Ознакомление с природой	«Почва и подземные обитатели»	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы о свойствах почвы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе.	О.А. Соломенников Ст.34
3-я неделя	Предметное окружение	«Предметы-помощники»	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет. Развивать речь, внимание. Воспитывать уважение к профессиям.	О.В. Дыбина Ст.28
4-я неделя	Социальное окружение	«Дружная семья»	Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким. Закреплять знания имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек. Развивать речь. Воспитывать чувство гордости за свою семью, желание заботиться о близких.	О.В. Дыбина Ст.29

Октябрь

1-я неделя	Ознакомление с природой	«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативность.	О.А. Соломенников Ст.38
2-я неделя	Ознакомление с природой	«4 октября- всемирный день защиты животных»	Расширять представления детей о многообразии животных разных стран мира. Развивать желание беречь и защищать животных. учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать творчество и инициативу	О.А. Соломенников Ст.37
3-я неделя	Предметное окружение	«Удивительные предметы»	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам). Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать аккуратность, уважение к труду людей	О.В. Дыбина Ст 31
4-я неделя	Социальное окружение	«Как хорошо у нас в саду»	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудников, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Развивать	О.В. Дыбина Ст.33

			речь. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	
Ноябрь				
1 -я неделя	Ознакомление с природой	«Птицы нашего края»	Расширять знания детей о разнообразии мира перелетных. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птиц.	О.А. Соломенников Ст.40
2-я неделя	Ознакомление с природой	«Наблюдение за живым объектом»	Расширять представления детей о декоративных животных. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным.	О.А. Соломенников Ст.43
3-я неделя	Предметное окружение	«Путешествие в прошлое книги»	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творческой деятельности человека. Развивать речь, любознательность. Воспитывать бережное отношение к книгам.	О.В. Дыбина Ст.35
4-я неделя	Социальное окружение	«Школа. Учитель»	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя. Формировать интерес к школе. Развивать речь. ВЗ: Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, формировать интерес к школе.	О.В. Дыбина Ст.36
Декабрь				
1 -я неделя	Ознакомление с природой	«Животные зимой»	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания зимний период. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.	О.А. Соломенников Ст.45
2-я неделя	Ознакомление с природой	«Животные водоёмов, морей и океанов»	Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоёмах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. учить изображать животных, обитающих в воде, в технике оригами.	О.А. Соломенников Ст.48
3-я неделя	Предметное окружение	«На выставке кожаных изделий»	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность. Вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать уважение к труду людей.	О.В. Дыбина Ст.39

4-я неделя	Социальное окружение	«Путешествие в типографию»	Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания и оформления книги. Показать значимость каждого компонента в получении результата. Развивать речь. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	О.В. Дыбина Ст.40
Январь				
1-я неделя	Ознакомление с природой	«11 января- День заповедников и национальных парков»	Расширять представления детей о разнообразии природного мира, о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу.	О.А. Соломенников Ст.50
2-я неделя	Ознакомление с природой	«Прохождение экологической тропы»	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	О.А. Соломенников Ст.53
3-я неделя	Предметное окружение	«Две вазы»	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать умение работать сообща.	О.В. Дыбина Ст.42
4-я неделя	Социальное окружение	«Библиотека»	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Развивать речь, любознательность. Воспитывать бережное отношение к книгам.	О.В. Дыбина Ст.43
Февраль				
1-я неделя	Ознакомление с природой	«Служебные собаки»	Расширять представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.	О.А. Соломенников Ст.55
2-я неделя	Ознакомление с природой	«Огород на окне»	Формировать представления детей о разнообразии растений и способах их посадки. Учить устанавливать взаимосвязи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Подводить детей к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способов ухода за ними.	О.А. Соломенников Ст.57
3-я неделя	Предметное окружение	«В мире материалов» (викторина)	Закреплять знания детей о различных материалах. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарища.	О.В. Дыбина Ст.45
4-я неделя	Социальное окружение	«Защитники Родины»	Расширять знания детей о Российской армии; формировать умение рассказывать о	О.В. Дыбина Ст.46

			службе в армии отцов, дедушек, братьев. Развивать речь. Воспитывать уважение защитникам Отечества, к памяти бойцов.	
Март				
1-я неделя	Ознакомление с природой	«Полюбуйся: весна наступает...»	Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности. Развивать инициативу, творчество и самостоятельность.	О.А. Соломенников Ст.58
2-я неделя	Ознакомление с природой	«22 марта- всемирный день водных ресурсов»	Расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать интерес, творчество и инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.	О.А. Соломенников Ст.61
3-я неделя	Предметное окружение	«Знатоки»	Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать уважение к мнению других членов коллектива.	О.В. Дыбина Ст.47
4-я неделя	Социальное окружение	«Моё отечество-Россия»	Формировать у детей интерес к получению знаний о России. Учить рассказывать об истории и культуре своего народа. Развивать речь. Воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов.	О.В. Дыбина Ст.49
Апрель				
1-я неделя	Ознакомление с природой	«Знатоки природы»	Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.	О.А. Соломенников Ст.63
2-я неделя	Ознакомление с природой	«22 апреля- Международный день Земли»	Расширять представления о том, что Земля- наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды- чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умение устанавливать причинноследственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.	О.А. Соломенников Ст.65
3-я неделя	Предметное окружение	«Путешествие в прошлое счётных устройств»	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. Активизировать познавательную деятельность. Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Воспитывать уважение к труду людей.	О.В. Дыбина Ст.51
4-я неделя	Социальное окружение	«Космос»	Расширять представления детей о космосе, подводить к пониманию того, что освоение космоса- ключ к решению многих проблем на Земле. Рассказать о Ю.Гагарине и других героях космоса. Развивать интерес к познанию	О.В. Дыбина Ст.53

			окружающего мира. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	
Май				
1 -я неделя	Ознакомление с природой	«Прохождение экологической тропы»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Формировать желание вести наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе. формировать эстетическое отношение к природе.	О.А. Соломенников Ст. 66
2-я неделя	Ознакомление с природой	«Цветочный ковер»	Расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе.	О.А. Соломенников Ст.69
3-я неделя	Предметное окружение	«Путешествие в прошлое светофора»	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Активизировать познавательную деятельность. Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Воспитывать уважение к труду людей.	О.В. Дыбина Ст.54
4-я неделя	Социальное окружение	«К дедушке на ферму»	Познакомить детей с новой профессией-фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Развивать понимания е целостного облика человека- труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.	О.В. Дыбина Ст.56

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счёт. *Закреплять:* умение писать цифры от 1 до 10; представление о числах и цифрах от 0 до 10 на основе сравнения двух множеств; умение делать из неравенства равенство. Продолжать учить считать по образцу и названному числу в пределах десяти; понимать независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направлений счёта; сравнивать группы разнородных предметов; отгадывать математические загадки; записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр, чисел; правильно использовать и писать математические знаки плюс, минус, равно, больше, меньше; сравнивать количество предметов и записывать соотношения при помощи знаков и цифр; устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой; решать арифметические задачи, примеры на сложение и вычитание; решать логические задачи. *Учить:* считать в пределах десяти в прямом и обратном порядке; определять место того или иного числа в

ряду (10-20) по его отношению к предыдущему и последующему числу; различать количественный и порядковый счёт в пределах десяти; различать количественный и порядковый счёт в пределах двадцати, правильно отвечать на вопросы: Сколько? Который? Какой по счёту? совершать количество движений по названному числу. Продолжать знакомить: с составлением числа из двух меньших (до 10); стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых присутствуют числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года). Знакомить: с числами от одиннадцати до двадцати и новой счётной единицей – десятком; числами второго десятка и их записью.

Величина. Продолжать учить: раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, толщине, высоте, употреблять сравнения (большой, меньше, ещё меньше, самый маленький; высокий, ниже, ещё ниже, самый низкий и др.), развивать глазомер; делить предмет на 2, 4, 6, 8 частей и понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; Учить: измерять линейкой, определять результаты измерения в сантиметрах; изображать отрезки заданной длины с помощью линейки.

Геометрические фигуры. Закреплять: знания о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, трапеция); знакомить с геометрическими фигурами (ромб, пятиугольник, шестиугольник); умение дорисовывать геометрические фигуры до знакомых предметов. Продолжать учить: рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку; выкладывать из счётных палочек геометрические фигуры; преобразовывать одни фигуры в другие путём складывания, разрезания. Учить: классифицировать геометрические фигуры по разным основаниям (виду, величине); называть и показывать элементы геометрических фигур (вершина, сторона, углы). **Ориентировка во времени.** закреплять и углублять представления о частях суток, днях недели, временах года, месяцах; продолжать учить устанавливать различные временные отношения; знакомить с часами (стрелки, циферблат); учить определять время с точностью до получаса.

Ориентировка в пространстве. упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги; продолжать учить пользоваться тетрадь в клетку. Закреплять умения: ориентироваться на листе бумаги; определять словом положение предмета относительно себя, другого лица (справа, слева, впереди, сзади).

Перспективно-тематический план по формированию элементарных математических представлений (6 – 7 лет)

месяц	Тема Количество часов	Программное содержание	Источник
сентябрь	Числа и цифры от 1 до 10, математическая загадка, знаки <, >, работа со счетными палочками, квадрат, прямоугольник. 2 часа	- закреплять знания о числах от 1 до 10; -закреплять умение писать цифры от 1 до 10; -закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - закрепить умение отгадывать математическую загадку, записывать ее решение: -закрепить знания о квадрате и прямоугольнике, учить рисовать их в тетради в клетку; - закрепить умение выкладывать квадрат, прямоугольник из счетных палочек; - учить формировать учебную задачу; - закрепить умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - закрепить навык самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для детей 6-7 лет». (занятие 1)
	Знаки =, # «+», «-». Математические задачи, величина, ориентирование на листе бумаги.	- закрепить знания о знаках =, #; -закрепить умение писать их; -продолжать учить составлять арифметические задачи и записывать их решение с помощью цифр и знаков, выделять в задаче условие, вопрос, ответ;	Колесникова Е.В. «Математика для детей 6-7 лет». (занятие 2)

	2 часа	<ul style="list-style-type: none"> -продолжать учить пользоваться знаками +,-; -закрепить умение сравнивать величину предметов, записывать результаты сравнения, правильно пользоваться словами большой, поменьше, Самый маленький; -продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определяя словом положением геометрических фигур (в правом верхнем уголке, в левом нижнем уголке и т.д.); -продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - продолжать формировать навык самоконтроля и самооценки. 	
	<p>Счет по образцу и названному числу, независимость числа от пространственного расположения предметов, геометрические фигуры, ориентировка во времени.</p> <p>2 часа</p>	<ul style="list-style-type: none"> -закрепить умение считать по образцу и названному числу; -закрепить умение преобразовывать неравенство в равенство, понимать отношения между числами; -закрепить умение понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; -закрепить умение видеть в форме предметов геометрические фигуры; -закрепить знания о последовательности частей суток; -формировать умение самостоятельно формировать учебную задачу; -учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; -формировать навык самоконтроля и самооценки. 	Колесникова Е.В. «Математика для детей 6-7 лет». (занятие 3)
	<p>Знаки «>», «<», «=», «#», соотнесение количества предметов с цифрой, состав числа шесть из двух меньших, логическая задача, геометрические фигуры.</p> <p>2 часа</p>	<ul style="list-style-type: none"> -закрепить умение понимать отношения между числами, записывать эти отношения с помощью знаков <, >; -закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; -закрепить знания о составе числа шесть и двух меньших чисел; -продолжать учить решать логические задачи на установление закономерностей; - закрепить знания о геометрических фигурах: треугольник, трапеция; -закрепить умение рисовать треугольники, трапеции в тетради в клетку. 	Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». (занятие 4)
Октябрь	<p>Соотнесение количества предметов с цифрой, математическая загадка, ориентировка во времени.</p> <p>2 часа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение соотносить количество предметов с цифрой: - учить составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать цифрами результат счета; - продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать ее решение с помощью знаков и цифр; -познакомить с часами, их разнообразием и назначением; -продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». (занятие 5)
	<p>Установления соответствия между количеством предметов и цифрой, дни недели, логическая задача, ориентировка в</p>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить понимать отношения между числами; - закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - закрепить знания о днях недели; - продолжать учить решать логическую задачу; - закрепить умение определять словом положение 	Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». (занятие 6)

	пространстве. 2 часа	предмета по отношению к себе, другому лицу; - учить формировать учебную задачу; - продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; -формировать навык самоконтроля и самооценки.	
	Порядковый счет, счет по названному числу, логическая задача, состав числа из двух меньших, геометрические фигуры. 2 часа	-продолжать учить различать количественный и порядковый счет в пределах 10, правильно отвечать на вопросы сколько, какой по счету; - продолжать учить воспроизводить количество предметов по названному числу; -закрепить умение понимать отношения между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; - учить решать логическую задачу; - продолжать знакомить с составом числа из двух меньших; - закрепить умение рисовать овалы в тетради в клетку; - учить формировать учебную задачу; - продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». (занятие 7)
	Арифметические задачи, величина, ориентировка в пространстве, решение примеров. 2 часа	-продолжать учить арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков; - учить измерять линейкой, записывать результаты измерения; - закреплять умения ориентироваться на листе бумаги; - закреплять умение решать примеры; - продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». (занятие 8)
Ноябрь	Цифры от 1 до 10, число 11, логическая задача, ориентировка во времени. 2 часа	- закрепить знания о числах и цифрах от 0 до 10; - закрепить умение устанавливать соответствие между числом и цифрой; - познакомить с образование числа одиннадцать; - познакомить с новой счетной единицей – десятком; - познакомить с условным обозначением десятка – квадрат, единицы - круг; - продолжать решать логическую задачу на установление закономерности; - учить формировать учебную задачу; - знакомить с часами: циферблат, стрелки, определять время с точностью до получаса; - продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». (занятие 9)
	Независимость числа от пространственного расположения предметов, математическая загадка, отношения между числами, состав числа из двух меньших, геометрические фигуры. 2 часа	- продолжать учить понимать независимость числа от величины предметов; -продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение; - закреплять умение понимать отношения между числами; - закреплять умения пользоваться знаками $<$, $>$; - закреплять умение составлять число семь из двух меньших; - учить рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец; - учить формировать учебную задачу; - продолжать учить понимать учебную задачу и	Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». (занятие 10)

		<p>выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	
Декабрь	<p>Число 12, ориентировка во времени, логическая задача, геометрические фигуры. 2 часа</p>	<p>- познакомить с образованием числа 12 и с новой счетной единицей – десяток; - учить записывать число 12; - продолжать учить определять время на часах; - продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей; - закрепить занятие о геометрических фигурах – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; - закрепить умение дорисовывать круги до знакомых предметов; - продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; -формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». (занятие 11)</p>
	<p>Отношения между числами, математическая задача, величина, состав числа из двух меньших, логическая задача, ориентировка во времени. 2 часа</p>	<p>-учить понимать отношения между числами 11 и 12; - учить как из неравенства можно сделать равенство; - продолжать учить составлять и решать арифметическую задачу, записывать решение задачи с помощью цифр и знаков; -учить измерять и рисовать отрезки заданной длины; - закрепить умение составлять число восемь из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами, читать запись; - закрепить знания об осени, осенних месяцах – сентябрь, октябрь, ноябрь; - учить формировать учебную задачу; - продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». (занятие 12)</p>
	<p>Число 13, математическая задача, решение примеров, логическая задача, геометрические фигуры. 2 часа</p>	<p>- познакомить с образованием числа 13 и с новой счетной единицей – десяток; -учить записывать число 13; - продолжать учить решать арифметическую задачу, записывать условие задачи, читать запись; - продолжать учить решать примеры, читать запись; - продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей; - продолжать учить рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку; - формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». (занятие 13)</p>
	<p>Решение примеров, знаки «+», «-», соответствия между цифрой и количеством предметов. Величина, логическая задача, геометрические фигуры. 2 часа</p>	<p>-учить составлять примеры, читать записи; - закреплять умение правильно пользоваться знаками +,-; - закреплять умение различать понятие выше, глубже; - учить решать логическую задачу; - познакомить с элементами геометрической фигуры треугольник (вершины, стороны, углы); - учить формировать учебную задачу; - продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». (занятие 14)</p>
	<p>Число 14,</p>	<p>- познакомить с образованием числа 14 и с новой</p>	<p>Колесникова Е.В.</p>

	<p>ориентировка во времени, логическая задача.</p> <p>2 часа</p>	<p>счетной единицей – десятком;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить писать число 14; - объяснить то, что в двух неделях 14 дней; - продолжать учить решать логическую задачу; - способствовать развитию зрительного внимания; - продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	<p>«Математика для детей 6 -7 лет».</p> <p>(занятие 15)</p>
	<p>Счет по образцу и названному числу, арифметическая задача, состав числа из двух меньших, геометрические фигуры.</p> <p>2 часа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить считать по образцу и названному числу; - продолжать учить составлять арифметическую задачу; - записывать и читать решение задачи; - продолжать учить решать логическую задачу; - учить составлять число 9 из двух меньших; - закреплять умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов; - продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	<p>Колесникова Е.В.</p> <p>«Математика для детей 6 -7 лет».</p> <p>(занятие 16)</p>
Январь	<p>Число 15, соотношение количества предметов с цифрой, геометрические фигуры.</p> <p>2 часа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с образованием числа 15 и с новой счетной единицей – десятком; - учить записывать образование числа 15, читать запись; - продолжать учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - продолжать учить ориентироваться в тетради в клетку; - учить рисовать символическое изображение кошки, называть геометрические фигуры, из которых состоит нарисованная кошка; - учить формировать учебную задачу; - продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	<p>Колесникова Е.В.</p> <p>«Математика для детей 6 -7 лет».</p> <p>(занятие 17)</p>
	<p>Числа от 1 до 15, решение примеров, логическая задача, геометрические фигуры.</p> <p>2 часа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - учить понимать отношения между числами в числовом ряду; - учить решать примеры в пределах второго десятка; - закреплять умение решать логическую задачу; - закреплять умение дорисовывать овалы до знакомых предметов; - учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	<p>Колесникова Е.В.</p> <p>«Математика для детей 6 -7 лет».</p> <p>(занятие 18)</p>
	<p>Число 16, величина, ориентировка во времени, логическая задача.</p> <p>2 часа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить с образованием числа 16 и новой счетной единицей – десятком; - учить писать число 16; - продолжать учить измерять линейкой, записывать результаты измерения, сравнивать предметы по результатам измерения; - учить определять время по часам; - учить решать логическую задачу; - продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	<p>Колесникова Е.В.</p> <p>«Математика для детей 6 -7 лет».</p> <p>(занятие 19)</p>
	<p>Математическая загадка, знаки +, -, состав числа из двух меньших, геометрические</p>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить отгадывать математическую загадку; - записывать решение загадки; - учить определять, какой математический знак надо написать в примере (= или -); 	<p>Колесникова Е.В.</p> <p>«Математика для детей 6 -7 лет».</p> <p>(занятие 20)</p>

	<p>фигуры.</p> <p>2 часа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить составлять число 9 из двух меньших чисел, записывать результаты составления; - учить дорисовывать треугольники до знакомых предметов; - продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	
Февраль	<p>Число 17. Решение примеров, счет по образцу и названному числу, логическая задача, ориентировка во времени.</p> <p>2 часа</p>	<ul style="list-style-type: none"> -познакомить с образованием числа 17 и новой счетной единицей – десятком; - учить писать число 17; - учить решать примеры в пределах второго десятка; - продолжать учить считать по названному числу и образцу; - закрепить умение понимать отношения между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; - продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей; - знакомить с часами (стрелки, циферблат); - продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». (занятие 21)
	<p>Число 17. Ориентировка в пространстве, логическая задача, геометрические фигуры.</p> <p>2 часа</p>	<ul style="list-style-type: none"> -продолжать знакомить с образованием чисел 17; - закреплять умение записывать число 17; - учить анализировать узор и продолжать его по образцу; - упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги; - продолжать учить решать логическую задачу; - закреплять умение рисовать символическое изображение собачки в тетради в клетку; - продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». (занятие 22)
	<p>Число 18, состав числа из двух меньших, счет по названному числу, логическая задача, геометрические фигуры.</p> <p>2 часа</p>	<ul style="list-style-type: none"> -познакомить с образованием числа 18; - учить писать число 18; - закрепить умение составлять число 8 из двух меньших; - закрепить умение воспроизводить количество предметов по названному числу; - закрепить умение понимать отношения между числами в числовом ряду; - продолжать учить правильно пользоваться знаками; - продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей; - закреплять знания о геометрических фигурах; вершины, стороны, углы; -учить формировать учебную задачу; - продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». (занятие 23)
	<p>Число 18. Решение примеров, ориентировка во времени, ориентировка в пространстве</p>	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить знания об образовании числа 18; - закреплять умения записывать способ образования числа 18; - продолжать учить решать примеры с числами второго десятка; - закрепить знания о последовательности времен года; 	Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». (занятие 24)

	2 часа.	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить умение ориентироваться на листе бумаги; - продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	
Март	2 часа	<p>Число 19, состав числа из двух меньших чисел, величина, логическая задача.</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с образованием числа 19 и новой счетной единицей – десяток; - учить писать число 19; - закреплять умение составлять число 10 из двух меньших чисел» - закреплять умение сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения (большой, поменьше, короткая, покороче); - продолжать учить решать логическую задачу; - продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». (занятие 25)
	2 часа	<p>Число 19, геометрические фигуры, величина, логическая задача.</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с образованием числа 19; - учить дорисовывать квадраты до знакомых предметов; - продолжать учить измерять линейкой, записывать результаты измерения; - учить рисовать символическое изображение лошади в тетради в клетку; - продолжать учить решать логическую задачу на анализ и синтез; - учить формировать учебную задачу; - продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». (занятие 26)
	2 часа	<p>Число 20, решение примеров, задачи, логические задачи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с образованием числа 20 и с новой счетной единицей – десятком; - учить писать число 20; - учить решать примеры в пределах второго десятка; - продолжать учить составлять и решать арифметическую задачу; - учить записывать решение задачи; - продолжать учить решать логическую задачу на анализ и синтез, устанавливать связь и отношения; - учить формировать учебную задачу; - продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». (занятие 27)
	2 часа	<p>Решение арифметической задачи, решение примеров, величина, логическая задача, ориентировка на листе бумаги, работа в тетради в клетку.</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить решать арифметическую задачу; - продолжать учить решать примеры в пределах второго десятка; - продолжать учить измерять линейкой; - учить решать логическую задачу; - продолжать учить ориентироваться на листе бумаги; - продолжать учить рисовать в тетради в клетку узоры; - продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». (занятие 28)

Апрель	<p>Знаки +, -, величина, математическая загадка, ориентировка во времени, соотношение количества предметов с цифрой.</p> <p>2 часа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение правильно пользоваться математическими знаками =, -; - продолжать учить измерять с помощью линейки, записывать результаты измерения; - закреплять умения отгадывать математическую загадку, записывать решение; - закреплять умение определять время на часах с точностью до получаса; - закреплять умения понимать соответствие между количеством предметов и цифрой; - продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». (занятие 29)
	<p>Соотнесение количества предметов с цифрой, ориентировка во времени, решение примеров, геометрические фигуры.</p> <p>2 часа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - закрепить умение соотносить количество предметов с числом; - закрепить знания о последовательности дней недели; - продолжать учить решать примеры в пределах второго десятка; - продолжать учить рисовать в тетради в клетку; - закрепить знания о геометрических фигурах: квадрат, треугольник, прямоугольник; - учить формировать учебную задачу; - продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». (занятие 30)
	<p>Соотнесение между количеством предметов и цифрой, ориентировка в пространстве, логическая задача.</p> <p>2 часа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - закреплять умение ориентироваться в пространстве по отношению к себе, другому человеку; - закреплять умение решать логическую задачу на анализ и синтез; - закреплять умение понимать отношения между числами; - продолжать формулировать учебную задачу; - продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». (занятие 31)
	<p>Задачи- шутки, ориентировка во времени, решение примеров, математические загадки.</p> <p>2 часа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - учить решать задачи-шутки с математическим содержанием; - закрепить знания о весенних месяцах: март, апрель, май; - продолжать учить решать примеры, читать запись; - продолжать учить отгадывать математические загадки; - продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	Колесникова Е.В. «Математика для детей 6 -7 лет». (занятие 32)
Май		Закрепление пройденного материала.	

**Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области
«Речевое развитие» (4 – 5 лет).**

Программа рассчитана на проведение непосредственно образовательной деятельности (НОД) 4 раза в месяц (36 раз в год), длительность проведения НОД – 20 минут.

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Перспективно-тематический план по развитию речи детей (4 - 5 лет)

№ занятия	Тема занятия	Программное содержание	Методическая литература
СЕНТЯБРЬ			
1	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	В.В.Гербова С.27
2	Звуковая культура речи: звуки <i>с</i> и <i>сь</i> .	Объяснить детям артикуляцию звука <i>с</i> , поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).	В.В.Гербова С.28
3	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка идет трудиться».	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	В.В.Гербова С.29
4	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	В.В.Гербова С.30
ОКТЯБРЬ			
1	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон».	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	В.В.Гербова С.31
2	Звуковая культура речи: звуки <i>З</i> и <i>Зь</i> .	Упражнять детей в произношении изолированного звука <i>З</i> (в словах и слогах), учить произносить звук <i>З</i> твердо и мягко; различать слова со звуками <i>З</i> , <i>Зь</i> .	В.В.Гербова С.32
3	Заучивание русской народной песенки «Тень- тень-потетень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	В.В.Гербова С.33
4	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов- описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	В.В.Гербова С.34
НОЯБРЬ			
1	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (перевод С. Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	В.В.Гербова С.35
2	Звуковая культура речи: звук <i>Ц</i> .	Упражнять детей в произнесении звука <i>Ц</i> (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука <i>Ц</i> .	В.В.Гербова С.36
3	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	В.В.Гербова С.38
4	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	В.В.Гербова С.39
ДЕКАБРЬ			
1	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	В.В.Гербова С.43

2	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	В.В.Гербова С.44
3	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.	В.В.Гербова С.45
4	Звуковая культура речи: звук Ш.	Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш.	В.В.Гербова С.46
ЯНВАРЬ			
1	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).	В.В.Гербова С.48
2	Звуковая культура речи: звук Ж.	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звуках Ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж.	В.В.Гербова С.49
3	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	В.В.Гербова С.50
4	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	В.В.Гербова С.52
ФЕВРАЛЬ			
1	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	В.В.Гербова С.53
2	Звуковая культура речи: звук Ч.	Объяснить детям, как правильно произносить звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах). Развивать фонематический слух детей	В.В.Гербова С.53
3	Составление рассказов по картине «На полянке».	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.	В.В.Гербова С.55
4	«Урок вежливости».	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	В.В.Гербова С.56
МАРТ			
1	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	В.В.Гербова С.59
2	Звуковая культура речи : звук Щ-Ч.	Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч.	В.В.Гербова С.60
3	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	В.В.Гербова С.61
4	Составление рассказов по картине.	Проверить умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	В.В.Гербова С.62
АПРЕЛЬ			

1	Чтение сказки Д. Мамина - Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост».	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	В.В.Гербова С.63
2	Звуковая культура речи : звук Л-Ль.	Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками Л, Ль.	В.В.Гербова С.63
3	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.	Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление.	В.В.Гербова С.65
4	Заучивание стихотворений.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».	В.В.Гербова С.65
МАЙ			
1	День Победы.	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник победы».	В.В.Гербова С.68
2	Звуковая культура речи: звук Р-РЬ.	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах).	В.В.Гербова С.69
3	«Прощаемся с подготовишками».	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	В.В.Гербова С.70
4	Литературный калейдоскоп.	Выяснить есть ли у детей любимые сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	В.В.Гербова С.71

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие» (6 – 7 лет)

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников— проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим

обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Перспективно-тематическое планирование по речевому развитию (6 – 7 лет).

Месяц	Тема	Цель	Литература
Сентябрь 1	«Подготовишки»	Цель: Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	1. В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 19)
2	«Летние истории»	Цель. Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным	1. В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 20)
3	Звуковая культура речи (проверочное)	Цель. Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	1. В. В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 21)
4	Лексические упражнения	Цель. Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.	1. В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 22)
5	Для чего нужны стихи?	Цель. Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.	1. В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 23)
6	Пересказ итальянской народной сказки «Как осел петь перестал»	Цель. Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Радаре). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	1. В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 24)
7	Работа с сюжетной картиной	Цель. Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	1. В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 26)
8	Беседа о А. Пушкине	Беседа о А. Пушкине Цель. Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.	1. В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 27)
Октябрь 9	Лексические упражнения	Цель. Активизировать речь детей.	1. В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 27)
10	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...»	Цель. Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...».	1. В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 28)
11	Звуковая культура речи. Подготовка к	Цель. Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить	1. В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду.

	обучению грамоте	определять количество и порядок слов в предложении.	Подготовительная к школе группа» (стр. 29.)
12	Русские народные сказки	Цель. Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.	1. В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 32)
13	Вот такая история!	Цель. Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.	1. В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 33)
14	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне»	Цель. Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	1. В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 34)
15	На лесной поляне	Цель. Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.	1. В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 35)
16	Небылицы-перевертыши	Цель. Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы.	1. В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 36)
Ноябрь 17	Сегодня так светло кругом!	Цель. Познакомить детей со стихами об осени ^[7] , приобщая их к поэтической речи.	1. В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 138)
18	Осенние мотивы	Цель. Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация	1. В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 39)
19	Звуковая культура речи. Работа над предложением	Цель. Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.	1. В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 40)
20	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Цель. Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	1. В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 42)
21	Лексические упражнения	Цель. Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	1. В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 44)
22	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»	Цель. Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб».	1. В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 45)
23	Подводный мир	Цель. Совершенствовать диалогическую речь детей, умение	1. В.В. Гербова. «Развитие речи в детском саду.

		составлять рассказы на заданную тему.	Подготовительная к школе группа» (стр. 46)
24	Заучивание стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	Цель. Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 46).
Декабрь 25	Лексические упражнения	Цель. Обогащать и активизировать речь детей.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 49)
26	Работа с иллюстрированными изданиями сказок	Цель. Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 50)
27	Звуковая культура речи	Цель. Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 51)
28	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»	Цель. Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л. Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 52)
29	Тяпа и Топ сварили компот	Цель. Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 53)
30	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь»	Цель. Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь».	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 54)
31	Лексические упражнения	Цель. Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 55)
32	Повторение стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»	Цель. Повторить с детьми любимые стихотворения.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 57)
Январь 33	Новогодние встречи	Цель. Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 58)
34	Произведения Н. Носова	Цель. Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 59)
35	Сочинение рассказа: «Заяц бояка»	Цель. Активизировать фантазию и речь детей.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе

			группа» (стр. 59)
36	Здравствуй, гостя-зима!	Цель. Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 60)
37	Лексические упражнения	Цель. Активизировать словарный запас детей.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 61)
38	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»	Цель. Познакомить детей со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев».	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 62)
Февраль 39	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	Цель. Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 63)
40	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Цель. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 64)
41	Работа по сюжетной картине	Цель. Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 65)
42	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	Цель. Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 66)
43	Лексические упражнения	Цель. Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 67)
44	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	Цель. Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 68)
45	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	Цель. Обогащать литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 69)
46	Повторение пройденного материала	Занятие проводится по выбору воспитателя.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 70)
Март 47	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	Цель. Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 70)
48	Звуковая культура речи. Подготовка к	Цель. Совершенствовать фонематическое восприятие детей.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду.

	обучению грамоте	Формировать умение делить слова на части.	Подготовительная к школе группа» (стр. 71)
49	Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик»	Цель. Совершенствовать диалогическую речь детей.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 72)
50	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	Цель. Познакомить детей со стихотворением П. Соловьевой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 73)
51	Лексические упражнения	Цель. Активизировать речь детей, учить их импровизировать.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 74)
52	Весна идет, весне дорогу!	Цель. Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 75)
53	Лохматые, крылатые	Цель. Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 78)
54	Чтение былины «Садко»	Цель. Познакомить детей с былиной «Садко».	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 79)
Апрель 55	Чтение русской народной сказки «Снегурочка»	Цель. Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 79)
56	Лексические упражнения	Цель. Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 80)
57	Сочиняем сказку про Золушку	Цель. Помогать детям составлять творческие рассказы.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 81)
58	Рассказы по картинкам	Цель. Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 82)
59	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Цель. Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 83)
60	Пересказ русской народной сказки «Лиса и козел»	Цель. Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 84)

61	Сказки Г. Х. Андерсена	Цель. Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 85)
62	Повторение	Повторение пройденного материала.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 86)
Май 63	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	Цель. Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 86)
64	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте слов.	Цель. Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 88)
65	Весенние стихи	Цель. Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 89)
66	Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	Цель. Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 90)
67	Лексические упражнения	Цель. Активизировать речь детей.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 91)
68	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	Цель. Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 93)
69	Повторение	Повторение материала (по выбору педагога).	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 93)
70	Повторение	Повторение материала (по выбору педагога).	1.В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» (стр. 93)

**Перспективно-тематическое планирование по подготовке к обучению грамоте
Н. С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 6–7 лет»**

Месяц	№ занятия	Тема занятия	Цель занятия	Литература
Сентябрь		Звуковой	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; различать твердые и мягкие согласные звуки, ударные и безударные	Н.С

1.	анализ слов.	гласные, качественно характеризовать звуки. Совершенствование способности подбирать слова с заданным звуком.	Варенцова
2.	Знакомство с гласными буквами А, Я, О, Ё. Правила написания букв А, Я, О, Ё	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки, ставить ударение. Знакомство с гласными буквами А, Я, О, Ё (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Обучение умению строить звукобуквенную модель. Развитие способности подбирать слова к трех-, четырех-, пятизвучной модели.	Н.С Варенцова
3.	Знакомство с гласными буквами У, Ю, Ы, И.	Развитие умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами У, Ю, Ы, И (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	Н.С Варенцова
4.	Знакомство с гласными буквами Э, Е.	Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Знакомство с гласными буквами Э, Е (заглавными и строчными), правилами их написания после согласных. Развитие способности подбирать слова к трехзвучной модели.	Н.С Варенцова
Октябрь 1.	Знакомство с буквой М	Знакомство с предложением, правилами его написания, делением предложения на слова и составлением его из слов. Обучение умению составлять графическую запись предложения. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвучной модели.	Н.С Варенцова
2.	Знакомство с буквой Н.	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой Н. Освоение способа слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвучной модели.	Н.С Варенцова
3.	Знакомство с буквой Р.	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Знакомство с буквой Р. Освоение способов слогового чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвучной модели.	Н.С Варенцова
4.	Знакомство с буквой Л.	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов. Знакомство с буквой Л. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвучной модели.	Н.С Варенцова
Ноябрь 1.	Знакомство с буквой Г.	Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись, составление предложения из букв. Знакомство с буквой Г. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвучной модели.	Н.С Варенцова
2.	Знакомство с буквой К.	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой К. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвучной модели.	Н.С Варенцова
3.	Знакомство с буквой С.	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой С. Освоение слогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвучной модели.	Н.С Варенцова

4.	Знакомство с буквой З.	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой З. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	Н.С Варенцова
Декабрь 1.	Знакомство с буквой Ш и правилом написания сочетания ши.	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ш и правилом написания сочетания ши. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.	Н.С Варенцова
2.	Знакомство с буквой Ж и правилом написания сочетания жи.	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ж и правилом написания сочетания жи. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к четырехзвуковой модели.	Н.С Варенцова
3.	Знакомство с буквой Д.	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Д. Освоение послогового способа чтения. Повторение правил написания сочетаний жи – ши. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели.	Н.С Варенцова
4.	Знакомство с буквой Т.	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Т. Освоение послогового способа чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели.	Н.С Варенцова
Январь 1.	Знакомство с буквой Ъ и его смягчающей функцией.	Совершенствование умения анализировать предложение. Знакомство с буквой Ъ и его смягчающей функцией. Владение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели.	Н.С Варенцова
2.	Правописания сочетаний жи – ши.	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Повторение правописания сочетаний жи – ши. Владение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели.	Н.С Варенцова
3.	Знакомство с буквой П.	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой П. Владение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности подбирать слова к пятизвуковой модели.	Н.С Варенцова
4.	Знакомство с буквой Б.	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Б. Владение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	Н.С Варенцова
Февраль 1.	Знакомство с буквой В.	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой В. Владение послоговым и слитным способами чтения. Развитие способности называть слова с заданным звуком.	Н.С Варенцова
2.	Знакомство с буквой Ф.	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ф. Владение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	Н.С Варенцова
3.	Знакомство с буквой Й.	Совершенствование умения детей анализировать предложение и составлять его графическую схему.	Н.С Варенцова

		Знакомство с буквой Ы. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	
4.	Знакомство с буквой Ч.	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ч. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Знакомство с правописанием сочетаний ча и чу. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	Н.С Варенцова
Март 1.	Знакомство с буквой Щ и правописанием сочетаний ща – шу, ча – ща, чу – шу.	Знакомство с буквой Щ и правописанием сочетаний ща – шу, ча – ща, чу – шу. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	Н.С Варенцова
2.	Знакомство с буквой Ц.	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Ц. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	Н.С Варенцова
3.	Знакомство с буквой Х.	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Знакомство с буквой Х. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	Н.С Варенцова
4.	Знакомство с разделительной функцией Ь.	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его графическое изображение. Знакомство с разделительной функцией Ь. Овладение послоговым и слитным способами чтения. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	Н.С Варенцова
Апрель 1.	Знакомство с Ъ и его разделительной функцией	Знакомство с Ъ и его разделительной функцией. Повторение правил написания сочетаний жи – ши, ча - ща, чу – шу. Овладение послоговым и слитным способами чтения.	Н.С Варенцова
2.	Повторение пройденных букв.	Повторение пройденных букв. Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие послогового и слитного способов чтения. Повторение пройденных грамматических правил.	Н.С Варенцова
3.	Развитие послогового и слитного способов чтения.	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие послогового и слитного способов чтения. Повторение пройденных грамматических правил.	Н.С Варенцова
4.	Совершенствование навыков чтения.	Развитие умения анализировать предложение и составлять его из букв. Совершенствование навыков чтения. Повторение пройденных грамматических правил. Развитие способности подбирать слова на заданный слог. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	Н.С Варенцова
Май 1.	Повторение пройденных грамматических правил.	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие послогового и слитного способов чтения. Повторение пройденных грамматических правил. Развитие способности подбирать слова на заданный слог. Совершенствование умения составлять слова по	Н.С Варенцова

		звуковой модели.	
2.	Развитие послогового и слитного способов чтения.	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие послогового и слитного способов чтения. Повторение грамматических правил. Развитие способности подбирать слова на заданный слог. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	Н.С Варенцова
3.	Развитие послогового и слитного способов чтения.	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие послогового и слитного способов чтения. Повторение грамматических правил. Развитие способности подбирать слова на заданный слог. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	Н.С Варенцова
4.	Развитие послогового и слитного способов чтения.	Совершенствование умения анализировать предложение и составлять его из букв. Развитие послогового и слитного способов чтения. Повторение грамматических правил. Развитие способности подбирать слова на заданный слог. Совершенствование умения составлять слова по звуковой модели.	Н.С Варенцова

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (4 - 5 лет)

Программа рассчитана на проведение непосредственно образовательной деятельности (НОД) 8 раз в месяц (72 раза в год), длительность проведения НОД – 20 минут.

Приобщение к искусству. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения

разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Музыкальная деятельность. Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Перспективно-тематический план по художественно - эстетическому развитию (4 - 5 лет)

Месяц/ неделя	НОД	Программное содержание	Литература
Сентябрь			
1 неделя	Тема:	Рисование «Нарисуй картинку про лето»	Т.С. Комарова С.23
	Цель:	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать её в воде, осушать о тряпочку. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	
	Тема:	Лепка «Яблоки и ягоды»	Т.С. Комарова С.23
	Цель:	Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать впечатление от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам. Развивать творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	

2 неделя	Тема:	Рисование «На яблоне поспели яблоки»	Т.С. Комарова С.25
	Цель:	Учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветки. Учит передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учит быстрому приему рисования листвы. Подводить к эмоциональной эстетической оценке своих работ. Развивать детское творчество.	
	Тема:	Аппликация «Красивые флажки»	Т.С. Комарова С.25
	Цель:	Формировать умение работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки-флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.	
3 неделя	Тема:	Рисование «Красивые цветы»	Т.С. Комарова С.27
	Цель:	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учит передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать и осушать её. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	
	Тема:	Лепка «Большие и маленькие морковки»	Т.С. Комарова С.24
	Цель:	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом для лепки. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	
4 неделя	Тема:	Рисование «Цветные шары (круглой и овальной формы)»	Т.С. Комарова С.30
	Цель:	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделяя их отличия. Учит передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки аккуратного закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца, добиваться хорошего результата. Развивать детское творчество.	
	Тема:	Аппликация «Укрась салфеточку»	Т.С. Комарова С.30
	Цель:	Учить составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учит разрезать полоску пополам, предварительно сложив её; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	
Октябрь			
1 неделя	Тема:	Рисование «Золотая осень»	Т.С. Комарова С.31
	Цель:	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками. Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких, красивых	

		рисунков. Приобщать к изобразительному искусству.	
	Тема:	Лепка «Грибы»	Т.С. Комарова С.32
	Цель:	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ. Развивать детское творчество.	
2 неделя	Тема:	Рисование «Сказочное дерево»	Т.С. Комарова С.33
	Цель:	Учит детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Закреплять умение аккуратно закрашивать. Развивать воображение, творческие способности.	
	Тема:	Аппликация «Украшение платочка»	Т.С. Комарова С.34
	Цель:	Учить выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета, творчество.	
3 неделя	Тема:	Рисование «Украшение фартука»	Т.С. Комарова С.34
	Цель:	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Закреплять технические умения в рисовании красками. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.	
	Тема:	Лепка «Угощение для кукол»	Т.С. Комарова С.35
	Цель:	Развивать образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение аккуратно работать. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников. Развивать детское творчество.	
4 неделя	Тема:	Рисование «Яички простые и золотые»	Т.С. Комарова С.36
	Цель:	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать детское творчество.	
	Тема:	Аппликация «Лодки плывут по реке»	Т.С. Комарова С.35
	Цель:	Развивать умение детей создавать изображение предметов, срезая углы прямоугольников. Закреплять умения составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	
Ноябрь			
1 неделя	Тема:	Рисование «Дом в котором ты живешь»	Т.С. Комарова С.77
	Цель:	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	
	Тема:	Лепка «Сливы и лимоны»	Т.С. Комарова С.39
	Цель:	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы, разных по величине и цвету. Закреплять умение работать аккуратно. Развивать образные представления, эстетическое	

		восприятие.	
2 неделя	Тема:	Декоративное рисование «Украшение свитера»	Т.С. Комарова С.40
	Цель:	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы, оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	
	Тема:	Аппликация «Большой дом»	Т.С. Комарова С.39
	Цель:	Закреплять умение детей резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать у детей чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	
3 неделя	Тема:	Рисование «Маленький гномик»	Т.С. Комарова С.42
	Цель:	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	
	Тема:	Лепка «Разные рыбки»	Т.С. Комарова С.42
	Цель:	Формировать у детей умение передавать в лепке отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные детьми приемы и способы лепки, умение работать аккуратно. Развивать детское творчество, приобщать к изобразительному искусству.	
4 неделя	Тема:	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме»	Т.С. Комарова С.43
	Цель:	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения. Приобщать к изобразительному искусству.	
	Тема:	Аппликация «Как мы все вместе набрали полную корзину грибов» (коллективная композиция)	Т.С. Комарова С.41
	Цель:	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству	
Декабрь			
1 неделя	Тема:	Рисование «Кто в каком домике живет»	Т.С. Комарова С.45
	Цель:	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных. Развивать детское творчество.	

		Приобщать детей к изобразительному искусству.	
	Тема:	Лепка «Девочка в зимней одежде»	Т.С. Комарова С.47
	Цель:	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепке. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Закреплять умение работать аккуратно. Развивать образные представления, эстетическое восприятие. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	
2 неделя	Тема:	Рисование «Снегурочка»	Т.С. Комарова С.47
	Цель:	Учит детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать её, промокая о салфетку. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	
	Тема:	Аппликация «Вырежи и наклейте, какую захотите, постройку»	Т.С. Комарова С.46
	Цель:	Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Приобщать детей к изобразительному искусству.	
3 неделя	Тема:	Рисование «Новогодние поздравительные открытки»	Т.С. Комарова С.48
	Цель:	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	
	Тема:	Лепка «Большая утка с утятами» (коллективная композиция)	Т.С. Комарова С.48
	Цель:	Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и др.) Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавая разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	
4 неделя	Тема:	Рисование «Наша нарядная ёлка»	Т.С. Комарова С.50
	Цель:	Учить передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	
	Тема:	Аппликация «Бусы на ёлку»	Т.С. Комарова С.49
	Цель:	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы, наклеивать аккуратно, ровно по середине листа. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета.	

		Совершенствовать умение продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	
Январь			
1 неделя	Тема:	Рисование «Маленькой ёлочке холодно зимой»	Т.С. Комарова С.51
	Цель:	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать ёлочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	
	Тема:	Лепка «Птички»	Т.С. Комарова С.51
	Цель:	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Закреплять навыки аккуратной работы. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	
2 неделя	Тема:	Рисование «Развесистое дерево»	Т.С. Комарова 52
	Цель:	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Закреплять умение рисовать карандашом. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	
	Тема:	Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки»	Т.С. Комарова С.52
	Цель:	Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, располагать круги от самого большого к самому маленькому. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	
3 неделя	Тема:	Рисование «Нарисуй, какую хочешь игрушку»	Т.С. Комарова С.56
	Цель:	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Приобщать детей к изобразительному искусству.	
	Тема:	Лепка «Девочка в длинной шубке»	Т.С. Комарова С.55
	Цель:	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	
4 неделя	Тема:	Рисование «Украшение платочка» (Декоративное рисование по мотивам дымковской игрушки).	Т.С. Комарова С.57
	Цель:	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках	

		ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета; творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	
	Тема:	Аппликация «Автобус»	Т.С. Комарова С.54
	Цель:	Закреплять умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	
Февраль			
1 неделя	Тема:	Рисование «Украсим полосочку флажками»	
	Цель:	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции; творчество. Приобщать к изобразительному искусству (иллюстрации в детских книгах)	Т.С. Комарова С.58
	Тема:	Лепка по замыслу.	Т.С. Комарова С.58
	Цель:	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал. Приобщать к изобразительному искусству.	
2 неделя	Тема:	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Т.С. Комарова С. 71
	Цель:	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	
	Тема:	Аппликация «Летающие самолеты» (коллективная композиция)	Т.С. Комарова С.60
	Цель:	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. Подобрать соответствующие иллюстрации в книгах и альбомах)	
3 неделя	Тема:	Рисование «Красивая птичка»	Т.С. Комарова С.61
	Цель:	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	
	Тема:	Лепка «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки»	Т.С. Комарова 61
	Цель:	Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять освоенные ранее технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять навыки аккуратной работы. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. Рассматривать с	

		детьми иллюстрации в детских книгах по соответствующей теме.	
4 неделя	Тема:	Рисование «Девочка пляшет»	Т.С. Комарова С. 60
	Цель:	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	
	Тема:	Аппликация «Вырежи и наклеи красивый цветок в подарок маме и бабушке»	
Цель:	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.		
Март			
1 неделя	Тема:	Рисование «Расцвели красивые цветы»	Т.С. Комарова С.64
	Цель:	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	
	Тема:	Лепка «Мисочка»	
Цель:	Закреплять умение детей лепить, используя уже знакомые им приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые- вдавливание и оттягивание краев, уравнивание их пальцами. Закреплять освоенные ранее технические приемы лепки. Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.		
2 неделя	Тема:	Рисование Декоративное рисование «Украсим кукле платьице»	Т.С. Комарова С.68
	Цель:	Учить составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение. Приобщать детей к изобразительному искусству.	
	Тема:	Аппликация Декоративная аппликация на квадрате	Т.С. Комарова С. 69
	Цель:	Учить составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям; преобразовывать фигуры, разрезая их (квадрат на два треугольника, прямоугольник на два квадрата). Закреплять приемы разрезания. Развивать самостоятельность, творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	
3 неделя	Тема:	Декоративное рисование «Укрась свои игрушки»	Т.С. Комарова С. 62
	Цель:	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представления о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью. Приобщать детей к изобразительному искусству.	
	Тема:	Лепка «Барашек» (по образу филимоновской игрушки)	
Цель:	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами,		

		животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая, плавная форма; яркие нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку. Закреплять освоенные ранее технические приемы лепки. Закреплять навыки аккуратной работы. Приобщать детей к изобразительному искусству.	
4 неделя	Тема:	Рисование «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	Т.С. Комарова С.69
	Цель:	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками. Приобщать детей к изобразительному искусству.	
	Тема:	Аппликация «Вырежи и наклеи что бывает круглое и овальное»	Т.С. Комарова С.66
	Цель:	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их так, чтобы уголок отпал. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. Приобщать детей к изобразительному искусству.	
Апрель			
1 неделя	Тема:	Рисование «Сказочный домик – теремок»	Т.С. Комарова С.72
	Цель:	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшения сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения. Развивать самостоятельность, творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	
	Тема:	Лепка «Мисочки для трех медведей»	Т.С. Комарова С.73
	Цель:	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Закреплять навыки аккуратной работы. Учить создавать предметы для игры - драматизации по сказке. Развивать самостоятельность, творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	
2 неделя	Тема:	Рисование «Мое любимое солнышко»	Т.С. Комарова С.74
	Цель:	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству.	
	Тема:	Аппликация «Загадки»	Т.С. Комарова С.73
	Цель:	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение. Приобщать детей к изобразительному искусству.	
3 неделя	Тема:	Рисование «Нарисуй картинку про весну»	Т.С. Комарова С.81
	Цель:	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать	

		умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть осушать её, набирать краску на кисть по мере надобности). Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	
	Тема:	Лепка «Козленочек»	Т.С. Комарова С.69
	Цель:	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п. Развивать сенсомоторный опыт. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	
4 неделя	Тема:	Рисование «Празднично украшенный дом»	Т.С. Комарова С.78
	Цель:	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	
	Тема:	Аппликация «Вырежи и наклейте, что хочешь»	Т.С. Комарова С.75
	Цель:	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	
Май			
1 неделя	Тема:	Рисование «Самолеты летят сквозь облака»	Т.С. Комарова С.80
	Цель:	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	
	Тема:	Лепка «Чашечка»	Т.С. Комарова С.76
	Цель:	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	
2 неделя	Тема:	Рисование по замыслу	Т.С. Комарова С.82
	Цель:	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать детское творчество, воображение. Приобщать к изобразительному искусству.	
	Тема:	Аппликация «Красная шапочка»	Т.С. Комарова С.79
	Цель:	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Закреплять освоенные ранее приемы работы. Продолжать формировать умение изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношение по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклевать. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	
3 неделя	Тема:	Рисование «Твоя любимая кукла»	Т.С. Комарова

	Цель:	Учить создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновывать свой выбор. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	С.75
	Тема:	Лепка «Птичка клюёт зернышки из блюдечка»	Т.С. Комарова С.78
	Цель:	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления). Отрабатывать приемы лепки. Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	
4 неделя	Тема:	Рисование на свободную тему	Т.С. Комарова С.79
	Цель:	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	
	Тема:	Аппликация на свободную тему	Т.С. Комарова С.80
	Цель:	Закреплять умение детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Закреплять освоенные ранее приемы работы. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. Воспитывать самостоятельность. Приобщать к изобразительному искусству.	

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (6 – 7 лет)

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Изобразительная деятельность. Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям

искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные

герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Перспективно-тематическое планирование по ИЗО для детей 6 – 7 лет

Месяц Неделя	НОД		Литература
Сентябрь 1 неделя	Тема:	Рисование «Лето»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 1, стр.47
	Цель:	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	
	Тема:	Декоративное рисование на квадрате.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 3, стр.48
	Цель:	Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, всем ворсом и т.д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	
	Тема:	Лепка «Фрукты для игры в магазин»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 2, стр.48
	Цель:	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	

2 неделя	Тема:	Рисование «Кукла в национальном костюме»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 5, стр.50
	Цель:	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	
	Тема:	Рисование «Поезд, на котором мы ездили на дачу (в другой город)»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 6, стр.51
	Цель:	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	
	Тема:	Аппликация «Осенний ковёр»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 8, стр.53
	Цель:	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	
3 неделя	Тема:	Рисование «Золотая осень»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 7, стр.52
	Цель:	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.	
	Тема:	Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 10, стр.54
	Цель:	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	
	Тема:	Лепка «Корзинка с грибами»	
Цель:	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 10, стр.54	
4 неделя	Тема:	Рисование по замыслу «Транспорт»	Т. С. Комарова

	Цель:	Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умения рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать контур простым графитным карандашом и закрашивать цветными карандашами. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 11, стр.54
	Тема:	Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 12, стр.55
	Цель:	Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	
	Тема:	Аппликация «Ваза с фруктами, овощами, ветками и цветами» (декоративная композиция)	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 14, стр.57
	Цель:	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво, располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	
Октябрь 1 неделя	Тема:	Рисование с натуры «Ветка рябины»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 13, стр.56
	Цель:	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	
	Тема:	Рисование «Прогулка с папой (мамой)»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 17, стр.59
	Цель:	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	
	Тема:	Лепка «Девочка играет в мяч»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 16, стр.58
	Цель:	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	
2 неделя	Тема:	Рисование «Город (село) вечером»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 19, стр.61
	Цель:	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	

	Тема:	Декоративное рисование «Завиток»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 20, стр.62
	Цель:	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	
	Тема:	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция) продолжение.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 15, стр.57
	Цель:	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво, располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	
3 неделя	Тема:	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 21, стр.63
	Цель:	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	
	Тема:	Рисование «Мы идем на праздник с флагами и цветами»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 22, стр.64
	Цель:	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Вариант занятия (для детского сада в сельской местности).	
	Тема:	Лепка «Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского)	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 18, стр. 61
	Цель:	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	
4 неделя	Тема:	Рисование «Праздник урожая»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 23, стр. 65
	Цель:	Учить детей передавать праздничные впечатления: (нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай). Закреплять умение располагать изображения на	

		листе, передавать фигуру человека в движении.	
	Тема:	Рисование по замыслу	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет.
	Цель:	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творческие способности, фантазию.	
	Тема:	Аппликация по замыслу	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет.
	Цель:	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	
Ноябрь 1 неделя	Тема:	Рисование «Поздняя осень»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 24, стр. 66
	Цель:	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	
	Тема:	Рисование с натуры «Комнатное растение»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 26, стр. 67
	Цель:	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно располагать изображение на листе.	
	Тема:	Лепка «Ребенок с котенком (с другим животным)»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 29, стр. 71
	Цель:	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	
2 неделя	Тема:	Рисование «Серая Шейка» (по сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка)	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 28, стр. 69
	Цель:	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур	

		(лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	
	Тема:	Рисование «Как мы играем в детском саду». («Во что я люблю играть в детском саду»)	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 30, стр. 71
	Цель:	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	
	Тема:	Аппликация «Праздничный хоровод»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 25, стр. 67
	Цель:	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.	
3 неделя	Тема:	Декоративное рисование «По мотивам городецкой росписи»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 31, стр. 72
	Цель:	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	
	Тема:	Декоративное рисование «По мотивам городецкой росписи»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 33, стр. 75
	Цель:	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	
	Тема:	Лепка «Дымковские барышни»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 32, стр. 74
	Цель:	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.	
4 неделя	Тема:	Рисование «Наша любимая подвижная игра» («Кошки-мышки»)	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 34, стр. 76
	Цель:	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.	
	Тема:	Рисование «Кукла в национальном костюме»	Т. С. Комарова

	Цель:	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время	Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 35, стр. 77
	Тема:	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 27, стр. 68
	Цель:	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	
Декабрь 1 неделя	Тема:	Декоративное рисование «Птица»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 37, стр. 79
	Цель:	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. Развивать эстетическое восприятие творчества.	
	Тема:	Рисование «Волшебная птица»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 38, стр. 80
	Цель:	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	
	Тема:	Лепка «Птица» (по мотивам дымковской игрушки)	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 36, стр. 78
	Цель:	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	
2 неделя	Тема:	Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 41, стр. 82
	Цель:	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	
	Тема:	Рисование по замыслу	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 42, стр. 83
	Цель:	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	
	Тема:	Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку». (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет.

	Цель:	Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	саду 6 – 7 лет. Занятие № 43, стр. 83
3 неделя	Тема:	Рисование «Сказка о царе Салтане»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 44, стр. 84
	Цель:	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	
	Тема:	Рисование «Сказка о царе Салтане» продолжение	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 45, стр. 84
	Цель:	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	
	Тема:	Лепка. «Дед Мороз»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 40, стр. 81
Цель:	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.		
4 неделя	Тема:	Рисование «Зимний пейзаж»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 47, стр. 86
	Цель:	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	
	Тема:	Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 48, стр. 87
	Цель:	Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), раскрашивание изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Развивать умение передавать в рисунке образы сказочных героев в движении. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Развивать творчество, воображение. Формировать эстетическое отношение к окружающему.	
	Тема:	Аппликация по сказке «Царевна-лягушка»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 46, стр. 85
Цель:	Закреплять навыки вырезания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами. Учить задумывать содержание своей работы: отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказке.		
Январь	Тема:	Рисование «Новогодний праздник в детском саду»	Т. С. Комарова

1 неделя	Цель:	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 49, стр. 88
	Тема:	Декоративное рисование «Букет цветов»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 52, стр. 90
	Цель:	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.	
	Тема:	Лепка «Звери в зоопарке» (по рассказам Е. Чарушина)	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 51, стр. 89
Цель:	Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела, придавать линиям плавность, изящность. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы товарищей.		
2 неделя	Тема:	Декоративно-сюжетное рисование «Кони пасутся»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 54, стр. 92
	Цель:	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения. Вариант занятия. Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.)	
	Тема:	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 55, стр. 93
	Цель:	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	
Тема:	Аппликация «Корабли на рейде»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 58, стр. 95	
Цель:	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.		
3 неделя	Тема:	Рисование «Иней покрыл деревья»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 56, стр. 94
	Цель:	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью- белилами (изображая иней, снег на ветвях).	

		Развивать эстетическое восприятие.	
	Тема:	Рисование «Сказочный дворец»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет.
	Цель:	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Занятие № 59, стр. 96
	Тема:	Лепка «Лыжник»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет.
	Цель:	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	Занятие № 53, стр. 91
Февраль 1 неделя	Тема:	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет.
	Цель:	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	Занятие № 62, стр. 98
	Тема:	Рисование «Сказочное царство»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет.
	Цель:	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Занятие № 63, стр. 99
	Тема:	Апликация по замыслу	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет.
	Цель:	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.	Занятие № 64, стр. 100
2 неделя	Тема:	Рисование «Наша армия родная»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет.
	Цель:	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	Занятие № 65, стр. 101
	Тема:	Рисование «Зима»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет.
	Цель:	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.	Занятие № 66, стр. 101

	Тема:	Лепка «Пограничник с собакой»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 61, стр. 97
	Цель:	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	
3 неделя	Тема:	Рисование «Морозко» (по русской народной сказке)	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 67, стр. 102
	Цель:	Учить самостоятельно выбирать для рисования эпизод сказки. Развивать воображение творчество.	
	Тема:	Рисование «Конек-Горбунок»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 69, стр. 103
	Цель:	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	
	Тема:	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 71, стр. 103
	Цель:	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	
4 неделя	Тема:	Рисование с натуры «Ваза с ветками»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 72, стр. 104
	Цель:	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие	
	Тема:	Рисование «Поздравляю маму»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет.
	Цель:	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	
	Тема:	Лепка «Конек-Горбунок»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 68, стр. 102
	Цель:	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.	
Март 1 неделя	Тема:	Рисование с натуры «Керамической фигурки животного»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 73, стр. 105
	Цель:	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии	

		контура.	
	Тема:	Рисование «Уголок групповой комнаты»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет.
	Цель:	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.	Занятие № 75, стр. 107
	Тема:	Аппликация «Новые дома на нашей улице»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет.
	Цель:	Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Занятие № 81, стр. 112
2 неделя	Тема:	Рисование «Нарисуй, что ты хочешь, красивое»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет.
	Цель:	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	Занятие № 76, стр. 109
	Тема:	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет.
	Цель:	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	Занятие № 77, стр. 109
	Тема:	Лепка сценки из сказки «По щучьему велению»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет.
	Цель:	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество.	Занятие № 74, стр. 106
3 неделя	Тема:	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик» продолжение	Т. С. Комарова

	Цель:	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 77, стр. 109
	Тема:	Рисование по замыслу	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет.
	Цель:	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умения рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение	Занятие № 80, стр. 111
	Тема:	Аппликация «Радужный хоровод»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет.
	Цель:	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	Занятие № 83, стр. 113
4 неделя	Тема:	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет.
	Цель:	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Занятие № 82, стр. 112
	Тема:	Рисование по замыслу.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет.
	Цель:	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Занятие № 84, стр. 114
	Тема:	Лепка «Декоративная пластина»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет.
	Цель:	Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывать глину в соответствии с рисунком.	Занятие № 79, стр. 110
Апрель 1 неделя	Тема:	Рисование «Мой любимый сказочный герой»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет.
	Цель:	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	Занятие № 86, стр. 116
	Тема:	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)	Т. С. Комарова Изобразительная

	Цель:	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 89, стр. 118
	Тема:	Аппликация «Полет на Луну»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 87, стр. 117
	Цель:	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	
2 неделя	Тема:	Рисование «Обложка для книги сказок»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 90, стр. 120
	Цель:	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	
	Тема:	Рисование «Обложка для книги сказок» продолжение	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 90, стр. 120
	Цель:	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	
	Тема:	Лепка «Персонаж любимой сказки»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 85, стр. 115
	Цель:	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	
3 неделя	Тема:	Декоративное рисование «Завиток»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 92, стр. 120
	Цель:	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	
	Тема:	Рисование «Субботник»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 93, стр. 121
	Цель:	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым	

		графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	
	Тема:	Аппликация по замыслу	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 88, стр. 117
	Цель:	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность.	
4 неделя	Тема:	Рисование «Радуга»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 95, стр. 123
	Цель:	Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее.), добавление белил для высветления цвета при рисовании гуашью). Развивать воображение творчество.	
	Тема:	Рисование «Разноцветная страна»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 96, стр. 124
	Цель:	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).	
	Тема:	Лепка по замыслу	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 94, стр. 122
	Цель:	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	
Май 1 неделя	Тема:	Рисование «Майские праздники»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 97, стр. 125
	Цель:	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	
	Тема:	Рисование Праздник «День Победы»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет.
	Цель:	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	
	Тема:	Аппликация с натуры «Цветы в вазе»	Т. С. Комарова

	Цель:	Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.	Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 100, стр. 127	
2 неделя	Тема:	Рисование «Весна»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 102, стр. 128	
	Цель:	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.		
	Тема:	Рисование «Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 104, стр. 130	
	Цель:	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.		
	Тема:	Лепка «Доктор Айболит и его друзья»		Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 98, стр. 126
	Цель:	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.		
3 неделя	Тема:	Рисование «Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 104, стр. 130	
	Цель:	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.		
	Тема:	Рисование «Родная страна»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 106, стр. 131	
	Цель:	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.		
	Тема:	Аппликация «Белка под елью»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет.	
	Цель:	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать		

		воображение, творчество.	Занятие № 103, стр. 129
4 неделя	Тема:	Рисование по замыслу	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 107, стр. 132
	Цель:	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Закреплять умение работать разными материалами.	
	Тема:	Рисование «Цветущий сад»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 99, стр. 126
	Цель:	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	
Тема:	Лепка с натуры «Черепашка»	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 6 – 7 лет. Занятие № 101, стр. 128	
Цель:	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).		

Перспективное планирование по конструированию в подготовительной группе.

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
Сентябрь				
I	Конструирование (из строительного материала) «Разные здания»	Формировать обобщённые представления о зданиях, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать умение планировать работу. Воспитывать при работе дружеские отношения.	Наборы конструкторов, Строительный материал, Чудесный мешочек, фотографии старинных зданий.	Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала подготовительная к школе группа стр.15
II	Ручной труд (из природного материала) «Декоративное панно»	Упражнять детей в работе с природным материалом (соломой), креплению их различным материалам. Объединять свои поделки единым сюжетом	Полосы соломы. Соломенные полотнища, клей. Ткань, рогожку, картон, дощечки	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду №32, стр.91
III	Конструирование (из строительного материала) «Микрорайон города (села)»	Формировать обобщённые представления о микрорайонах, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь; упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании.	Бумага, простые карандаши, строительный материал, конструктор.	Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала подготовительная к школе группа стр.34

IV	Конструирование (из деталей конструкторов) «Лестница»	Познакомить детей с конструктором механиком № 2 (т.е. металлический конструктор), с основными крепежными деталями. Учить изготавливать предмет по образцу, самостоятельно подбирая нужные крепежи. Развивать представления о строительных деталях. Воспитывать добиваться помогать друг другу.	Конструктор-«Механик №2», строительный материал. Образец лестницы.	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду №8, стр. 81-82
Октябрь				
I	Конструирование (из строительного материала) «Грузовой транспорт»	Уточнить представления о городском транспорте, разнообразии его видов, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения, продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Закрепить знания о правилах дорожного движения. Воспитывать при работе дружеские отношения.	Наборы конструкторов, строительный материал, фотографии старинных зданий.	З.В.Лиштван Конструирование стр.109
II	Конструирование (из деталей конструкторов) «Стол и стул»	Продолжать учить детей строить различные предметы мебели (стол и стул) по рисунку, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их. Закрепить умение отражать в своих конструкциях имеющиеся представления из своего опыта. Развивать представления о строительных деталях.	Строительный материал, конструктор. Схема с изображением мебели.	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 82, №9
III	Ручной труд (из природного материала) «Фигурки зверюшек и человечков»	Учить изготавливать фигурки зверюшек, человечков, изображая их в движении, наделяя определенным характером. Закрепить умение скреплять детали с помощью клея ПВА. Уточнить представления о свойствах материала.	Игрушки из природного материала, Клей ПВА, различный природный материал.	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.91
IV	Конструирование (из строительного материала) «По замыслу»	Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал	Строительный материал	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.81, №4
Ноябрь				
I	Конструирование (из деталей конструкторов) «Тележка (тачка)»	Сформировать у детей представления о функциональном назначении и строении тележки. Учить самостоятельно, находить необходимые детали для конструкции. Развивать у детей желание экспериментировать. Воспитывать добиваться помогать друг другу.	Конструктор «Механик», «Лего», чудесный мешочек.	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 82.№ 10

II	Ручной труд (из бумаги и картона) «Мебель»	Продолжать упражнять детей складывать квадратный лист на шестнадцать маленьких квадратиков. Учить самостоятельно изготавливать выкройки для будущей мебели; анализировать рисунки; подбирать материал для работы.	Цветная мозаика. Карандаш, ножницы, квадратный лист бумаги, клей ПВА.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр.98, 99,102;
III	Конструирование (из деревянного конструктора) «Корабль»	Познакомить детей с новым видом конструктором-деревянным, с его основными деталями, учить конструировать корабль по чертежу. Закрепить части корабля, их расположение по отношению друг к другу, способы крепления, названия деталей	Деревянный конструктор	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 82 №11
IV	Ручной труд (из бумаги и картона) «Пароход с двумя трубами»	Учить делать объёмные поделки из квадратного листа бумаги. Развивать творческие способности у детей. Воспитывать при работе дружеские отношения.	Цветная мозаика, квадратный лист бумаги.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.83
Декабрь				
I	Конструирование (из строительного материала) «Мост»	Учить детей делать перекрытия на высоких, редко поставленных устоях. Упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании. Развивать у детей умение сообщать, планировать работу. Воспитывать добиваться помогать друг другу.	Полоски голубой бумаги, Иллюстрации мостов, строительный материал и конструктор-«Лего.»	Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала подготов.к школе гр стр.42
II	Конструирование (из деревянного конструктора) «Самолет»	Учить детей выделять части самолета (мотор, фюзеляж, пропеллер, шасси и т.д) и устанавливать практическое назначение самой конструкции и ее основных частей. Формировать умение заменять одни детали другими.	Строительный материал	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.82
III	Ручной труд (из бумаги и картона) «Елочные игрушки»	Учить детей изготавливать ёлочные игрушки из цилиндров и конусов; умение вырезать детали, развивать творческие способности, фантазию. Закреплять умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы.		Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.83
IV	Ручной труд (из бумаги и картона) «Волшебный сундучок с сюрпризом»	Научить работать с меркой. Закрепить умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать своё рабочее место и убирать после себя.		Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.84 №17
Январь				

I	Конструирование (из строительного материала) «Судно»	Помочь детям выделить зависимость формы судна от его практического назначения; формировать обобщённые представления о судах развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь.	Наборы конструкторов, иллюстрации судов.	Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала погот.к школе гр стр.44
II	Конструирование (из деталей конструктора) «По замыслу»	Учить детей совместно подумать о том, что они будут конструировать, из какого конструктора, распределять работу, подбирать материал	Конструкторы по желанию детей	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.83, №13
III	Ручной труд (работа с тканью) «Салфетка»	Закрепить представление о различных видах тканей, их свойствах. Учить вдевать нитку в иголку, делать бахрому. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Ткань, иголка, игольница, ножницы	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.89 №26
IV	Ручной труд (из бумаги и картона) «Коврик»	Учить создавать предметы из полосок бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении коврика. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.		Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.84 №18
Февраль				
I	Конструирование (из строительного материала) «По замыслу»	Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал. Продолжать учить дошкольников при анализе построек доброжелательно и объективно оценивать их качество.	Строительный материал	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.81 №4
II	Ручной труд (из бумаги и картона) «Закладка»	Закрепить умение создавать предметы из полосок бумаги, подбирая цвета и оттенки при изготовлении закладки. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.		Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.85 №19
III	Ручной труд (работа с тканью) «Пришивание пуговиц и петелек к поясу»	Учить пришивать пуговицы. Закрепить умение вдевать нитку в иголку, делать узелок. Закрепить правила работы с иголкой. Развивать художественный вкус. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Тесьма, нитки, иголка, ножницы. Предметы: Линейка, книга, ручка бумага.	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.89 №27
IV	Ручной труд (из природного материала) «Кулон из бересты»	Учить изготавливать кулон из бересты и бусы из различного природного материала	Чудесный мешочек, кусочки бересты разных оттенков, косточки от дыни, арбуза, тыквы, тонкая тесьма, нитки, иголка клей ПВА.	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.93 № 34

Март				
I	Ручной труд (из использованных материалов) «Транспорт»	Учить детей делать разнообразный транспорт из мелких коробочек с двигающимися колесами	Мелкие коробочки, цветная бумага, тонкий картон, картонные кружки разного размера, бумажные трубочки	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.87 № 23
II	Ручной труд (работа с тканью) «Вышивание салфетки»	Учить детей кроить несложные изделия делать сшивать их швом «вперёд иголку». Подготавливать салфетки для работы, учить делать бахрому на салфетках, развивать художественный вкус. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Нитки, ткань, иголка, игольница, пяльцы	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.89 № 28
III	Ручной труд (из использованных материалов) «Игрушки из катушек»	Научить детей делать игрушки из катушек, шпулек или картонных цилиндров.	Катушки, цветная бумага, листы плотной бумаги, фломастеры, простые карандаши, ножницы, клей ПВА, игрушка-«Петрушка»	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.87 № 24
IV	Ручной труд (из бумаги и картона) «Дорожные знаки»	Учить делать бумажные трубочки путем накручивания бумаги на карандаш в 2-3 оборота. Закрепить правила дорожного движения.	Цветная мозаика. Плакат с изображением дорожных знаков, клей ПВА, ножницы, бумага, картон, цветные карандаши или фломастеры.	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.85 № 20
Апрель				
I	Ручной труд (работа с тканью) «Чудесный мешочек»	Учить кроить несложные изделия, сшивать их, украшать изделия аппликацией	Кусочки ткани, иголка, игольница.	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.89 № 29
II	Ручной труд (из природного материала) «Сюжетная композиция»	Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом. Обращать внимание детей на то, что все животные и человечки должны соответствовать друг другу по размерам		Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.93 № 35
III	Ручной труд (из использованных материалов) «по замыслу»	Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом, давать возможность советоваться, оказывать друг другу помощь, делиться опытом	Разнообразный материал: коробки, поролон, пенопласт, проволока в оболочке, катушки, шпульки	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.97 № 25
IV	Ручной труд (из бумаги и картона) «Мебель»	Учить детей новому приему работы с условной линейкой. Закрепить умение видеть в выкройке определенную форму	Картон, линейка мерка, клей, карандаш	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.85 № 21

Май				
I	Ручной труд (работа с тканью) «Игольница»	Учить размечать мелом ткань, обводя шаблон, шить игольницу. Закрепить умение работать с иглой. Развивать художественный вкус. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Ткань, шаблон, нитки, иголки, ножницы, поролон.	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.91№ 30
II	Ручной труд (из бумаги и картона) «Игрушки-забавы»	Закреплять умения вырезать детали (по шаблонам или по замыслу) из картона, соединять их между собой с помощью проволоки в полихлорвиниловой оболочке.	Разные шаблоны, куски тонкого цветного картона, проволока в оболочке, обрезки цветной бумаги в конвертах	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.85№ 22
III	Ручной труд (работа с тканью) «Кармашек для расчесок»	Учить вырезать детали для аппликации, пришивать их. Закрепить представление о клеенки, о ее свойствах.	Клеенка. Ножницы, кусочки ткани. Иголка, нитки, игольница	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.91№ 31
IV	Ручной труд (из природного материала) «По замыслу»	Учить подбирать детали, умение работать с природным материалом, передавать выразительность образа. Продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом.	Природный материал: шишки, гербарий, пластилин, клей.	Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.93 № 36

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области Образовательная область «Физическое развитие».

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в

жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Тематическое планирование по формированию представлений детей о здоровом образе жизни

Месяц	№ недели	Тема	Цель
сентябрь	1.	«Поход за город. Правила поведения на природе»	Закрепить правила поведения на природе, укреплять физические качества.
	2.	«Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»	Закрепить знания детей о естественных факторах природы и правилах закаливания организма.
	3.	«Лечебные деревья»	Закреплять знания детей с лечебными свойствами некоторых деревьев.
	4.	«Какие бывают грибы»	Вспомнить с детьми классификацию грибов и влияние их на здоровье человека.
октябрь	1.	«Части тела и их функциональное значение»	Совершенствовать знания детей о частях тела и его функциональном значении.
	2.	«Порезы, ссадины, царапины»	Учить оказывать медицинскую помощь при порезах и ссадинах.
	3.	«Мышцы, кости и суставы»	Познакомить детей со скелетом и его назначении в теле человека.
	4.	«Растяжения и переломы»	Формирование практических навыков при растяжениях и переломах.
ноябрь	1.	«Органы чувств»	Закрепить знания детей о значении органов чувств для жизни и здоровья человека.
	2.	«Чтобы глаза хорошо видели»	Закрепить полученные знания об органах зрения путем составления рекомендаций по охране зрения.
	3.	«Здоровый зуб - здоровью люб»	Дать детям представление о языке, его функциональном назначении, учить делать выводы о необходимости языка для определения вкуса и пережевывания пищи.
	4.	«Наши легкие»	Продолжать знакомство с дыхательной системой своего организма, закрепить приемы правильного дыхания.
декабрь	1.	«И о коже надо заботиться»	Дать понятие детям о коже и ее роли в нашем организме, научить правильному уходу за кожей.
	2.	«Одежда в зимний период»	Продолжить знакомство со свойствами одежды в разные сезоны.
	3.	«Грипп. Как уберечь себя от гриппа» «Как уберечь себя от неприятностей в новогодние дни»	Формировать у детей навыки безопасного поведения при ОРЗ и ОРВИ. Закрепить технику безопасного поведения, когда в доме находится елка.
январь	1.	«Рождественские каникулы: спортивные праздники и развлечения»	Создать условия для отдыха, вызвать желание заниматься спортом
	2.	«Зимние виды спорта и техника безопасности при занятиях этим видом спорта».	Познакомить детей с различными видами зимнего спорта, вызвать интерес к занятиям спортом.
	3.	«Как вести себя во время болезни»	Познакомить детей с правилами безопасности во время гололеда.
	4.	«Если хочешь быть здоров - закаляйся»	Закрепить знания детей о роли закаливания в укреплении здоровья человека
	1.	«Зачем человеку еда»	Совершенствовать знания детей о роли

февраль			питания в жизни и здоровье человека.
	2.	«Если случилась беда»	Формировать технику безопасного поведения, умение оказывать первую медицинскую помощь при несчастных случаях.
	3.	«Первая помощь при обморожении»	Учить оказывать первую медицинскую помощь при обморожении.
	4.	«Что нужно знать о лекарствах»	Совершенствуем знания детей о вреде и пользе лекарств для здоровья человека.
март	1.	«Полезные продукты»	Воспитание потребности в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктах.
	2.	«Приготовление витаминного салата»	Научить детей приготавливать витаминный салат. Совершенствовать навыки культурного поведения за столом.
	3.	«Зачем человеку сердце»	Закрепить представление детей о значении сердца в организме человека и об условиях сохранения здорового сердца.
	4.	«Кровеносная система»	Совершенствовать знания детей о кровеносной системе нашего организма, показать, как останавливать кровотечение.
апрель	1.	«Путешествие пищи»	Развить у детей о работе главного органа пищеварения (желудок, пищевод, кишечник).
	2.	«Да здравствует мыло душистое и полотенце пушистое»	Закрепить знания детей о культурно гигиенических навыках, способствующих здоровому образу жизни.
	3.	«Движение - это жизнь. Спортивные игры»	Формировать представление об активном отдыхе.
	4.	«Шалости с огнем»	Закрепить знания детей о стихии огня и правилами безопасности при пожаре; дать представление об опасностях для здоровья человека.
май	1.	«Укусы насекомых»	Учить детей заботиться о своем организме при укусе насекомых.
	2.	«О лечении травами. Экскурсия на луг»	Продолжать знакомство с лечебными травами родного края, учить бережному отношению к окружающей природе.
	3.	«Правила поведения на воде»	Формировать у детей навыки безопасного поведения на воде.
	4.	«Диагностическое занятие по ЗОЖ»	Выявление объема знаний и практических умений при охране своего здоровья

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

«Приобщение детей дошкольного возраста к системе культурных ценностей посредством использования регионального компонента – казачества»

Пояснительная записка

В последние годы в российской системе дошкольного образования произошли определенные позитивные перемены: обновляется содержание образования и воспитания детей.

Будущее любой страны всегда зависит от того, как будет расти и развиваться ее культурный, нравственный, интеллектуальный потенциал – дети.

Одной из основных тенденций современного дошкольного образования является ориентация на национально- культурные ценности. Такие основополагающие принципы обновления

содержания образования, как личностная ориентация, культуросообразность, гуманизация и гуманитаризация предполагают приобщение ребенка к национальным ценностям, формирование у него толерантного сознания, разнообразных познавательных интересов, его самоопределение в условиях поликультурной среды.

Многонациональный и многоконфессиональный состав населения Ростовской области создает такую среду. При этом объективно история и культура казачества стали ведущим фактором, определяющим специфику области в целом и наполнении в качестве регионального компонента содержания образования.

Овладение этим компонентом одинаково важно для всех дошкольников. Для детей из казачьих семей это станет средством познания своих корней, формирования ментальности, жизненных планов, осознания неразрывной взаимосвязи жизни казачества с жизнью всего русского народа. Остальные дети лучше узнают историю края, где они проживают, будут готовы к пониманию проблем казачества, к продуктивному сотрудничеству с ним.

Изучение национальных, этнографических традиций и обычаев казачества, изучение истории развития родного края, воспитание уважения к героическому прошлому донских казаков, приобщение детей к духовному богатству многих поколений способствует развитию творческой активности детей, делает их достойными наследниками тех духовных ценностей, которые завещали нам талантливые предки.

Детство – то время, когда возможно подлинное, искреннее погружение в истоки национальной культуры. Именно в детском возрасте нужно возбудить в душах детей интерес к своему народу, его культуре, истории, зародить в их сознании чувство любви к Родине, принадлежности к великому народу. Дать детям то ценное, что создано казачеством за его историю.

Исходя из вышеизложенного для своей программы нами были выбраны следующие **приоритеты**:

1. Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность должны быть национальными. Это поможет детям с раннего возраста понять, что они – часть казачьего народа.
2. Необходимо широко использовать все виды казачьего фольклора (песни, былины, легенды, сказки и т. д.). В народном творчестве как нигде сохранились особые черты характера казаков, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию, верности.
3. Большое место в приобщении детей к культуре казачества должны занимать народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.
4. Знакомить детей с золотыми именами казачества – выдающимися представителями русского казачества.

Наша программа направлена на воспитание детей на идеях патриотизма, духовности, народности (уклад жизни, традиции и пр.), обращения к истокам (кто мы такие, какие мы, чем интересны). Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе, благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребенком совокупности культурных ценностей способствует развитию его

духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно-патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Цель: Развитие патриотических чувств у дошкольников посредством приобщения их к культуре донского казачества.

Задачи:

- ✓ Расширение представлений ребенка о себе, о человеке, культуре, природе путем систематического, интегрированного обращения к богатейшему многовековому опыту казачества.
- ✓ Закладывание основ духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и творческим потенциалом, личности, способной к самосовершенствованию, гармоничному взаимодействию с другими людьми.
- ✓ Введение ребенка в мир национальной и общенациональной культуры, оказание помощи в выборе и овладении личностно-значимой системой ценностных ориентаций.
- ✓ Создание условий по оказанию помощи семье в раскрытии индивидуальности ребенка через включение его в культуру и историю собственного народа.
- ✓ Обеспечение условий и форм освоения ребенком способов самостоятельного практического применения народной мудрости в различных видах деятельности ДООУ, семье.
- ✓ Содействие становлению позитивного опыта взаимодействия ребенка со сверстниками и окружающим миром в реальных жизненных ситуациях на основе гуманного деятельного отношения.

В отборе содержания программы мы руководствовались следующими **принципами:**

✚ **Принципом личностно-ориентированного подхода**, предполагающего создания условий, обеспечивающих становление личного опыта ребенка, поддержку, развитие его индивидуальности и самобытности.

✚ **Принципом культуросообразности**, предусматривающим освоение богатейшего опыта донского казачества, как систему культурных ценностей, способствующих воспитанию и развитию личностной культуры ребенка.

✚ **Принципом природосообразности**, предполагающим не только учет возрастных, индивидуально-психологических особенностей ребенка, но и национально-специфических его склонностей и стереотипов поведения, обусловленных этическими семейно-бытовыми традициями и обычаями.

✚ **Принципом гуманистической ориентации** на общественно одобряемые и передаваемые из поколения в поколения образцы, социально-этические нормы поведения, уважение достоинства и прав человека, заботы о родных и близких, проявление миролюбия, доброжелательного отношения, терпимости к окружающим людям, независимо от национальности и личных свойств.

✚ **Принципом интеграции**, предполагающим комплексное включение содержания программы в сферы жизнедеятельности, образовательного процесса ДООУ. Освоение ребенком различных элементов фольклора казачества Дона в соответствии с ценностями общечеловеческой культуры.

дата	Наименование деятельности	
	Организованные формы обучения	Совместная деятельность
Октябрь	<p><u>Познавательное. Тема: «Донские казаки»</u> Цель: познакомить детей с историей Донского казачества, объяснить значение слова «казак».</p> <p><u>Рисование. Тема: «Степь привольная»</u> Цель: расширить знания детей об экологии родного края. Учить передавать в рисунке</p>	<p><u>Чтение сказок Тихого Дона.</u> Цель: познакомить с творчеством донских писателей, расширить знания о казачестве.</p> <p><u>Знакомство с казачьим фольклором.</u> заучивание пословицы «Царь только чином наградил, а казаком-то отец породил, мать вынянчила, служба выучила».</p>

	окружающую природу.	Цель: расширить знания детей об истории казачества, значимости условий, породивших казаков. <u>Оформление выставки рисунков «Широко и привольно раскинулась степь»</u> Цель: показать природу Донского края в разные времена года.
<u>Ноябрь</u>	<u>Экологическое. Тема: «Ой, ты, батюшка, славный Тихий Дон»</u> Цель: познакомить с рельефом и природой Донского края, формировать понимание исторической ценности Дона, прививать любовь к родному краю.	<u>Заучивание наизусть гимна Ростовской области.</u> Цель: воспитывать гордость за свою Родину, уточнить знания о значении Дона у казаков. Развивать память, мышление. <u>Подвижная игра «Поймай рыбку»</u> Цель: закрепить знания детей о породах рыб, водящихся на Дону, развивать ловкость, глазомер.
<u>Декабрь</u>	<u>Познавательное. Тема: «Кем мой прадед был, скажи»</u> Цель: познакомить детей с происхождением фамилий казаков, устройством семей, воспитанием казачат, правах и обязанностях членов семьи.	<u>Рассматривание иллюстраций, отображающих природу и быт донской земли.</u> <u>Составить родословную на каждого ребенка.</u> Цель: развивать интерес к своему происхождению, расширять знания о предках, совместно с родителями и детьми заполнить
<u>Январь</u>	<u>Рисование. Тема: «Портрет папы – защитника Отечества»</u> Цель: воспитывать уважение к старшим членам семьи, гордость за подвиги отцов и дедов. <u>Мотивация: «Мой дом, моя крепость»</u> <u>Познавательное. Тема: «Как у нас на Тихом Доне»</u> Цель: познакомить детей с жилищем донских казаков–куренем. Обогащать представления детей об истории родного края.	родословную таблицу на возможно большее количество поколений. <u>Оформить выставку фотографий казачьих семей.</u> <u>Дид. игра «Моя семья»</u> Цель: закрепить знание родственных связей по отношению друг к другу. <u>Экскурсия в музей истории Донского казачества.</u> Цель: уточнить знания детей об устройстве казачьего жилища и двора, расширить кругозор детей по истории развития казачества.
<u>Февраль</u>	<u>Конструирование. Тема: «Казачий курень»</u> Цель: уточнить знания детей о строении куреня. Учить делать курень из готовых выкроек – макет дома, дополнять необходимыми деталями. Развивать творческие способности детей. <u>Ручной труд (природный материал) Тема: «Плетень»</u> Цель: уточнить знания детей о плетне, материале для изготовления, показать приемы плетения из лозы вербы. <u>Мотивация: Казачий быт.</u> <u>Познавательное. Тема: Экскурсия в музей истории Донского казачества. (при КПК и ПУ-91)</u> Цель: Познакомить детей с бытом донских казаков (утварью, обстановкой, убранством куреня). Развивать интерес к истории Донского казачества. <u>Лепка из глины. Тема: «Квасник»</u> Цель: обогащать знания детей о посуде казаков, знакомить с предметами народного творчества. Учить, пользуясь натурой, лепить декоративный сосуд – квасник, анализировать форму, вычленяя	<u>Изготовление макета «казачья усадьба»</u> Цель: обогатить знания детей о быте казачьей семьи, ведении хозяйства на Дону, развивать интерес к изучению истории Донского казачества. <u>Знакомство с пословицей «Каждый казак – государь в своем дворе».</u> Цель: пополнить знания детей об обычаях и традициях донских казаков. <u>Дид. игра «Ставки резные, окна расписные»</u> Цель: закрепить умение составлять резные узоры для украшения куреня. <u>Оформить в групповой комнате зону «Горница донского куреня»</u> Цель: обогатить представления детей о быте донских казаков, развивать вкус, воспитывать гордость за трудолюбие предков. <u>Сюжетно-ролевая игра «Казачка в курене»</u> Цель: в игровой форме закрепить знания детей о назначении казачьей посуды, использовании ее в повседневной жизни. Изготовление и роспись глиняной посуды.

<p><u>Март</u></p>	<p>ее основные части и детали: форма в виде кольца с высоким горлышком, с крышками, красиво изогнуты ручки, носик, налепы в виде птиц и шариков. Развивать умение самостоятельно выбирать способы лепки для наиболее выразительной передачи образа. <u>Конструирование. Тема: «Солонница»</u> Цель: Обогащать знания детей о значении солонницы на обеденном казачьем столе, о том, что вместе с караваем хлеба соль в солоннице участвовала во всех торжественных ритуалах. Показать прием плетения солонницы из тонких ветвей (соленое тесто узкими полосками), способы раскраски гуашью и покрытия бесцветным лаком.</p>	<p>Цель: закрепить навыки и умения в работе с глиной. <u>Оформить выставку глиняной посуды.</u> <u>Знакомство детей с пословицами о соли.</u> Цель: продолжать знакомство детей с казачьим фольклором. Пословицы: «Хлеб-соль ешь, а правду режь» «Без соли, без хлеба – худая беседа»</p>
<p><u>Апрель</u></p>	<p><u>Мотивация: Убранство куреня.</u> <u>Аппликация: Тема: «Рушник»</u> Цель: Познакомить детей с творчеством казачек, значением рушника в казачьей семье (на него ставили хлеб-соль, украшали вышивками, ажурными узорами, плели бахрому), показать способы изготовления рушника из цветной бумаги, вырезывания узора из бумаги, сложенной гармошкой, наклеивания орнамента на края рушника. Развивать умение дополнять работу элементами узора, бахромой. <u>Ручной труд вышивка. Тема: Платочек.</u> Цель: познакомить детей с приемами вышивки, научить вышивать платочек стежком «иголка назад». Рассказать о значении вышитых платочков для казаков (девушки ходили с ними в церковь, дарили казакам, уходившим в поход). <u>Мотивация: Казачьи обряды, праздники.</u> <u>Познавательное. Тема: Пасха»</u> Цель: познакомить детей с самым ярким праздником весеннего цикла – пасхой, ее ритуалами и традициями. <u>Рисование. Тема: «Писанка»</u> Цель: познакомить детей со значением расписных яиц, как объекта дарения друг другу с пожеланиями здоровья, добра и счастья. Показать приемы росписи (сначала нарисовать узоры простым карандашом, затем раскрасить гуашью и покрыть лаком). <u>Лепка из теста. Тема: «Пасхальные куличи»</u> Цель: познакомить детей с обрядовой едой – пасхальным куличом. Показать прием лепки и украшения кулича церковным знаком (крестиком, Х – Иисус Христос). Развивать интерес к работе с тестом, воспитывать желание изучать казачьи обряды.</p>	<p><u>Рассматривание кружевных занавесок, накидок, покрывал с целью обогащения знаний детей о казачьем быте, развития интереса к изучению истории донского казачества.</u> <u>Высадка комнатного растения «герань» в горшки.</u> Цель: развивать трудовые навыки, применяемые казачками в быту, воспитывать интерес к оформлению казачьего куреня <u>Рисование на тему: «Половая дорожка»</u> Цель: развивать чувство ритма при выполнении орнамента в казачьем стиле. <u>Сюжетно-ролевая игра «Готовим горницу к пасхе»</u> Цель: закрепить умение убирать в горнице в казачьем стиле (застилать кровать, взбивать подушки, раскладывать скатерти и салфетки, расставлять посуду на полках). <u>Беседа «Вербное воскресенье»</u> Цель: познакомить с лечебными свойствами пыльцы вербы, рассказать о поверьях казаков, подтвержденных учеными. <u>Заучивание наизусть заклинки:</u> Верба из-за моря Дай верба здоровья. Цель: расширить знания об обычаях казаков, применением их в жизни <u>Наблюдение за распусканием веточек вербы, принесенных в группу и поставленных в вазу с водой.</u> <u>Игра с писанками «Носики»</u> Цель: познакомить с правилами народной игры, развивать меткость и умение контролировать силу удара. <u>После выпечки украсить куличи украшением для пасок, с целью развития художественного</u></p>

		вкуса, интереса к народному творчеству. <u>Экскурсия в Свято-Покровскую церковь</u> Цель: расширить знания детей о православной церкви, ее оснащении, атрибутах и реликвиях.
--	--	--

В организации педагогического процесса построение образовательной работы выстраивается по сюжетно-тематическим линиям: смена времен года, календарные праздники, уклад жизни, воспитание детей в казачьи семьях, исторические события, в том числе прошлое и настоящее нашей местности. Особенностью курса является выделение специального времени на занятия, направленные на реализацию национально-регионального компонента. Проводится 1 комплексное занятие в неделю длительностью в подготовительной группе – 30 минут

Ожидаемые результаты освоения региональной программы

- ❖ Использует в активной речи потешки, прибаутки, пословицы и поговорки, загадки, считалки.
- ❖ Знает, кто такие казаки и чем они занимались.
- ❖ Знает и умеет объяснить понятия: курень, казачий круг, майдан и др.
- ❖ Знает имена некоторых казаков – героев, их подвиги.
- ❖ Знает о воспитании в казачьей семье и умеет объяснить, почему так воспитывали.
- ❖ Знает древнейшие города Донского края и умеет находить их на карте.
- ❖ Знает былинных и сказочных героев и умеет узнавать их в произведениях изобразительных искусств.
- ❖ Знает характерные особенности казачьего костюма и показывает детали женской и мужской одежды.
- ❖ Умеет играть в подвижные и хороводные игры казаков.
- ❖ Принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках. Знает название праздника и умеет объяснить, что это за праздник и когда он бывает.

III. Организационный раздел Программы

3.1. Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- ✦ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✦ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ✦ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметозаменителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

3.2. Организация режима детей семейной группы

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Разработан гибкий режим, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей. В летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения.

Подвижные игры проводят в конце прогулки. Дневному сну отводится 2-2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 4 часов.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Общественно-полезный труд детей проводится в форме самообслуживания (дежурства, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Время занятий и их количество в день регламентируется Примерной программой и СанПиНами (не более 2 - 3 занятий в день не более 20-30 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития. Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

Режим

№ п/п	Режимные моменты	Средняя группа	Подготовительная группа
1	Подъем детей	7.30 – 8.20	7.30 – 8.20
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40	8.20 – 8.50
3	Игры, самостоятельная деятельность детей	8.40 – 9.00	8.50 – 9.00
4	Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.00 – 10.35	9.00 – 10.50
5	Второй завтрак	10.35 – 10.45	10.50 – 11.00
6	Подготовка к прогулке, прогулка	10.45 – 12.30	11.00 – 12.40
7	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 – 12.40	12.40 – 12.50
8	Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10	12.50 – 13.15
9	Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.00	13.15 – 15.00
10.	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
11.	Полдник	15.25 – 15.40	15.25 – 15.40
12.	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.40 – 16.30	15.40 – 16.40
13.	Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 18.00	16.40 – 18.00
14.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00 – 20.00	18.00 – 20.00

3.3. Требования к планированию образовательной деятельности.

Планирование воспитательной работы основывается на сотрудничестве педагога, детского коллектива и родителей, на осмыслении ими целей и своих задач в совместной деятельности, на желании сделать жизнь в детском саду интересной, полезной, творческой. Педагоги-практики сталкиваются с изменениями требований к самому планированию и оформлению планов. При этом каждое образовательное учреждение ведёт планирование воспитательно-образовательной работы в произвольной форме. Как правило, руководители ДООУ и педагоги находятся в творческом поиске путей и форм рационального планирования. Планирование работы составляется так, чтобы педагог мог легко пользоваться им, не тратить время для поиска нужной информации, и является обязательной документацией. Цель данного документа - направлять работу педагога, рационализировать виды деятельности и реализовать запланированные цели и задачи.

Учебный план НОД в средней группе общеразвивающей направленности (4 - 5 лет)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки для детей средней группы от 4 до 5 лет не должна превышать 20 мин. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. Образовательная деятельность может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 20 минут в день и не чаще чем 2 раз в неделю. Общая образовательная нагрузка (количество периодов НОД в неделю) обязательной части плана по всем образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО составляет 11 НОД.

№ п/п	Образовательные области	Виды НОД	В неделю	В год	Продолжите льность НОД
			количество НОД	количество НОД	
Образовательная часть (инвариативная)					
1.	Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора (ФЦКМ)	1	36	20 мин.
		Ознакомление с миром природы	1	36	20 мин.
		Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	36	20 мин.
	Длительность НОД в неделю/год		3	108	60 мин.
2.	Развитие речи	Развитие речи	1	36	20 мин.
	Длительность НОД в неделю/год		1	36	20 мин.
3.	Художественно- эстетическое развитие	Рисование	1	36	20 мин.
		Лепка	0,5	18	10 мин.
		Аппликация	0,5	18	10 мин.
		Музыка	2	72	40 мин.
	Длительность НОД в неделю/год		4	144	1 ч. 20 мин.
4.	Физическое развитие	Физическая культура	2	72	40 мин.
		Физическая культура на открытом воздухе	1	36	20 мин.
	Длительность НОД в неделю/год		3	108	60 мин.
ИТОГО общее астрономическое время НОД			11	396	3ч. 40 мин.

Учебный план НОД в подготовительной к школе группе общеразвивающей направленности (от 6 до 7 лет)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки для детей подготовительной к школе группы от 6 до 7 лет не должна превышать 30 мин. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня 1 час 30 минут. Общая образовательная нагрузка (количество периодов НОД в неделю) составляет: обязательную часть по всем образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО – 14 НОД с включением коррекционно-развивающей работы и вариативную часть - 1 НОД. Таким образом, количество периодов НОД в неделю – 15 НОД.

№ п/п	Образовательные области	Виды НОД	В неделю	В год	Продолжитель- ность НОД
			количество НОД	количество НОД	
Образовательная часть (инвариативная)					
1.	Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора (ФЦКМ)	1	36	30 мин.
		Ознакомление с миром природы	1	36	30 мин.
		Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	2	72	60 мин.
		Длительность НОД в неделю/год	4	144	1ч. 00 мин.
2.	Развитие речи	Развитие речи	1	36	30 мин.
		Подготовка к обучению грамоте	1	36	30 мин.
		Длительность НОД в неделю/год	2	72	1ч. 00 мин.
3.	Художественно- эстетическое развитие	Рисование	2	72	60 мин.
		Лепка	0,5	18	15 мин.
		Аппликация	0,5	18	15 мин.
		Музыка	2	72	60 мин.
		Длительность НОД в неделю/год	5	180	2 ч. 30 мин.
4.	Физическое развитие	Физическая культура	2	72	60 мин.
		Физическая культура на открытом воздухе	1	36	30 мин.
		Длительность НОД в неделю/год	3	108	1ч. 30 мин.
ИТОГО общее астрономическое время НОД			14	504	7ч. 00 мин.
5.	Коррекционно- развивающий блок Логопедия	Индивидуальные занятия			
Вариативная часть (формируемая ДОУ)					
	Региональный компонент «Казачество»		1	36	30 мин.
	ИТОГО		15	540	7ч. 30 мин.

План – график непосредственно образовательной деятельности

Дни недели	Средняя группа 20 мин.	Подготовительная группа 30 мин.
Понедельник	1.Художественное творчество (рисование) 2.Физическая культура	1. Речевое развитие 2. Художественное творчество (рисование) 3.Физическая культура
	1. Речевое развитие	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Музыка

Вторник	2.Музыка	3. Познавательное развитие (ознакомление с миром природы)
Среда	1.Познавательное развитие (ФЭМП) 2.Физическая культура	1. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) 2. Художественное творчество (рисование) 3.Физическая культура
Четверг	1. . Познавательное развитие (ФЦКМ) 2.Музыка 3.Физическая культура на прогулке	1.Познавательное развитие (ФЭМП) 2.Музыка 3.Познавательное развитие (ФЦКМ) 4.Физическая культура на прогулке
Пятница	1.Художественное творчество (аппликация/лепка)	1.Художественное творчество (аппликация/лепка) 2-ая пол дня Ознакомление с историей казачества

3.4. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса осуществляется в соответствии с ценностно-целевыми ориентирами образовательной деятельности, зафиксированными в ООПДО.

Выбор программно-методического обеспечения определяется на основе учета:

- ✓ уровня и направленности ООПДО в группах общеразвивающей, направленности;
- ✓ целостности, комплексности оснащения образовательного процесса по каждой образовательной области;
- ✓ особенностей развития контингента детей;
- ✓ профессиональной компетентности педагогов;
- ✓ структуры ООПДО, соотношения обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Педагогические пособия:

Образовательная область	Методические пособия
«Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ «Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет» Т.С. Комаровой, Л.В. Куцаковой, Л.Ю. Павловой. ➤ Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет) К. Ю. Белая. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О. Л.Князева, Р.Стеркина. ➤ Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) Т. Ф. Саулина. ➤ Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» Р.М.Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина, Ростов-на-Дону-2005г.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) Р.С.Буре, ➤ Проектная деятельность дошкольников Н.Е. Веракса, А. Н. Веракса. ➤ Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Н. Е Веракса, О. Р. Галимов, ➤ «Патриотическое воспитание в детском саду» Н.В. Корчаловской, И.С. Клевцовой.
«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование элементарных математических представлений Колесникова Е.В. Рабочие тетради по математике Колесникова Е. В. ➤ Ознакомление с предметным и социальным окружением. О. В. Дыбина ➤ Ознакомление с природой в детском саду. Соломенникова О.А. ➤ «Конструирование и художественный труд в детском саду.» Куцакова Л.В.
«Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ «Развитие речи в детском саду» В.В.Гербова. ➤ Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. М.: Мозаика-Синтез,2016г. ➤ «Обучение дошкольников грамоте» Н. С. Варенцова;
«Художественно-эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Изобразительная деятельность в детском саду. Комарова Т.С. ➤ Музыкальное воспитание в детском саду с детьми 2-7 лет по редакцией Зацепина М.Б. ➤ Программа «Ладушки» под редакцией Каплуновой И.М., Новоскольцевой И.А. ➤ Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», под редакцией Каплуновой И.М., Новоскольцевой И.А.
«Физическая культура»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Пензулаева Л.И. ➤ Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Л. И. Пензулаева. ➤ Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М. М. Борисова.